

PALAVRA DO EDITOR¹

É com grande satisfação que apresentamos o número especial da revista TRANS/FORM/AÇÃO de 2016. Este fascículo publica dez artigos originalmente apresentados no III Simpósio Diálogos: Arte e Filosofia, organizado pelo professor Ubirajara Rancan de Azevedo Marques e realizado na Faculdade de Filosofia e Ciências da UNESP-Marília, em abril de 2016. O evento reuniu importantes pesquisadores das áreas de Estética e Filosofia da Arte, promovendo um interessante debate em torno de noções e questões relevantes para as mencionadas áreas, tais como as noções de “imitação”, “autonomia estética” e “*Stimmung*”; bem como a questão da relação entre identidade e transculturalidade, tendo como referência a arte africana, etc. Vale acrescentar que os artigos aqui apresentados contemplam a literatura, o teatro, as artes visuais e a música, abrangendo, portanto, as principais manifestações artísticas e convidando o leitor a refletir sobre a relação entre arte e filosofia.

Agradecemos imensamente a todos os autores que se dispuseram a nos enviar o texto completo de suas conferências sob a forma de artigo. Desejamos ao público interessado uma excelente leitura.

Paulo César Rodrigues²

¹ <http://dx.doi.org/10.1590/S0101-31732016000500001>

² Docente do Departamento de Filosofia da UNESP – Campus de Marília – SP – Brasil – paulo.rodrigues@marilia.unesp.br

