

DISEÑO DE UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA TÉCNICA DE LANZAMIENTO DE GIRO EN EL DEPORTE DE GOALBALL

DESIGN OF A PEDAGOGICAL TOOL TO IMPROVE THE SPIN THROWING TECHNIQUE IN THE SPORT OF GOALBALL.

Jesús Fernando-Kerguelen
Keyla Martínez
Yamir Padilla

Facultad de Educación programa de educación física Universidad de Córdoba

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo presentar el diseño de un material didáctico para favorecer el dominio y la enseñanza de una técnica de lanzamiento en deportista de goalball la metodología es inicialmente estableciendo el perfil del deportista en el cual se analiza la necesidad de aprender y mejora en su técnica deportiva, se hace un abordaje de conceptos de discapacidad y del deporte, así mismo de la literatura relacionada con la temática, se realiza una propuesta del diseño conceptual. Luego se establece el diseño, se detallan los materiales y el cálculo de las fuerzas a las que estará sometido dicho material, se selecciona el material idóneo, se procede al diseño final y por último las pruebas y la evaluación del mismo, frente a los resultados se encontró que el material elaborado le brinda más soporte emocional se fortalece la confianza sobre todo al momento de dar un giro en el aprendizaje de la técnica, a través de este material se facilitó más el aprendizaje dentro de la conclusiones encontramos que las personas con discapacidad visual congénita es más complejo al enseñanza de la técnica en este deporte, que cuando hay confianza en sí mismo y la que le pueda ofrecer el entrenador se facilita más el aprendizaje y eso fue lo que básicamente le genero este material a los deportista sentirse cómodo seguro de realizar el giro, el material proporciona más eficiencia al momento de aprender la técnica y por lo tanto se gasta menos tiempo y finalmente es importante el desarrollo de una buena motricidad desde actividades de independencia y autonomía antes de someterse al aprendizaje de la técnica con el material

Palabras claves: Goalball. Técnica. Material Didáctico. Entrenamiento.

Abstract

The objective of this article is to present the design of a didactic material to promote the mastery and teaching of a throwing technique in goalball athletes. The methodology is initially established by establishing the athlete's profile in which the need to learn and improve in skills is analyzed. its sports technique, an approach to the concepts of disability and sport is made, as well as the literature related to the subject, a conceptual design proposal is made. Then the design is established, the materials and the calculation of the forces to which said material will be subjected are detailed, the suitable material is selected, the final design is carried out and finally the tests and evaluation of the same, against the results It was found that the elaborated material provides more emotional support, confidence is strengthened, especially when making a turn in learning the technique, through this material learning was facilitated more within the conclusions we found that people with disabilities Congenital visual impairment is more complex when teaching technique in this sport, than when there is self-confidence and that which

the coach can offer, learning is facilitated more and that was what basically generated this material for athletes to feel comfortable and safe. After making the turn, the material provides more efficiency when learning the technique and therefore less time is spent and finally it is important to develop good motor skills from activities of independence and autonomy before undergoing the learning of the technique with the purpose of material.

Keywords: Goalball. Technique. Didactic Material. Training.

1 Introducción

El deporte para las personas con discapacidad en los últimos año ha logrado avances significativos en materia de visibilización y rendimiento siendo este último un tema de constante evolución dado que ya se dejó de ver el deporte desde una óptica recreativa a verla desde elementos que enmarcan el alto rendimiento deportivo en ese sentido esta búsqueda del rendimiento ha demandado de investigaciones e iniciativas de innovación que buscan proyectar mejores resultados deportivo el presente artículo pone en evidencia las bondades de aplicar la innovación al deporte y más aún en un deporte destinados para las personas con discapacidad visual, este deporte denominado goalball al igual que Boccia, son los únicos deportes creados exclusivamente para personas con discapacidad, en este trabajo se resaltan el trabajo innovador de un ajuste o adaptación dentro del material que se usa en este deporte con el fin de proporcionar un mejor rendimiento en el ámbito técnico de los atletas .

Ahora bien, es importante destacar que el deporte de goalball es entrenado por personas con discapacidad visual, este deporte surgió como elemento de rehabilitación según Sánchez Santos y Valbuena Rubiano (2019). El objetivo principal del juego consiste en hacer uso del sentido auditivo que por medio del sonido que emiten los cascabeles por la agitación del balón se logra captar la ubicación y que un equipo logre atrapar y evitar la anotación de un gol y viceversa, para Corda y Ferrante (2014). el termino de discapacidad visual se usa para referirse a personas que tengan ceguera o baja visión, y que por ello necesiten de otras herramientas para su comunicación, en la baja visión se cuenta con restos visuales que le permiten tener cierta autonomía y movilidad, la última es la ceguera total, según la Once(organización nacional de ciegos de España), se hace referencia discapacidad visual grave, nos estamos refiriendo a condiciones caracterizadas por una limitación total o muy seria de la función visual, es una condición donde no se cuenta con restos auditivos lo que indica que existes más dificultades para la autonomía y movilidad, dentro de estas deficiencias visuales encontramos según el mecanismo de producción de la discapacidad hablamos de una discapacidad adquirida y una discapacidad congénita, la discapacidad adquirida es cuando la persona en algún momento de la discapacidad llega a su vida trayendo ciertos cambios a nivel emocional y funcional, estas personas básicamente pueden tener mejores formas de orientación y movilidad como así también buena coordinación dado

que antes de tener la discapacidad han tenido una noción espacio temporal que le permite ser más funcional, en el caso de la discapacidad congénita es más complejo dado que la movilidad esta reducida ya que esta recae o no se logra fundamentar de acuerdo a patrones emocionales que le transmiten inseguridad y temores de enfrentarse al mundo.

En el caso del deporte de goalball este deporte pueden participar todos los jóvenes con cualquiera de los tipos de discapacidad visual descrito anteriormente, pero al momento de la orientación y movilidad en el terreno de juego encontramos que los que tienen discapacidad visual congénita se les dificulta adquirir una buena movilidad y orientarse en el espacio lo que a la hora de jugar su ubicación, adaptación y movilidad en el terreno de juego es más complejo con respecto a los que adquirieron la discapacidad, en este deporte hay varias técnicas deportivas dentro de las acciones de juegos tanto de defensa como en ataque que se dificulta sobre todo su enseñanza en la etapa de iniciación dentro de las técnicas más difícil de enseñar esta los lanzamientos con giro ahora bien dentro de este artículo encontramos diferentes historias de vida de jóvenes con discapacidad que hacen esto dado la variedad de movimiento que implica este gesto deportivo dentro de este trabajo pudimos detectar varios de los jóvenes que inician en el deporte que tienen muchos temores a la hora de hacer este ejercicio e identifiqué una necesidad y que a partir de la misma se diseñó un elemento didáctico que permita darle más confianza al deportista a la hora de aprender dicho gesto deportivo, dicho elemento se realizó usando materiales propios del medio y abajo costo lo que indica que es rentable sobre todo para la iniciación en contextos rurales y vulnerable donde los recursos son escasos.

Según datos de la liga de discapacidad el equipo de goalball tiene alrededor 16 deportistas los cuales 2 no han logrado desarrollar la técnica por completa En este artículo se busca dar herramientas para la enseñanza de estos gestos técnico y que puedan reflejar un rendimiento óptimo que garantice el éxito deportivo.

2 Marco de referencia

Para dar sustento a la investigación se ha realizado una búsqueda de documentos y trabajos que giran en torno al término de la discapacidad y el deporte de goalball, La discapacidad constituye una realidad compleja y multifacética González (2006). Tener discapacidad requiere de un reconocimiento social por parte de la sociedad, el cual en los últimos se ha hecho un trabajo desde un enfoque de derecho dejando atrás la perspectiva de discapacidad enmarcada desde modelos antiguos en ese sentido Vivas-Tesón (2011). Se trata, sin más, de una nueva manera de pensar y afrontar la discapacidad, tradicionalmente abordada, casi de manera exclusiva, a través de políticas sociales asistencialistas o sanitarias fundamentadas en prestaciones y no en derechos,

gracias a la convención de las naciones unidas se ha cambiado las formas de pensar de la sociedad frente a la discapacidad.

Ahora bien, uno de los conceptos que más se usa cuando hablamos de inclusión de personas con discapacidad son los facilitadores estos a diferencia de las barreras abren un espectro de oportunidades para las personas con discapacidad, Desde el modelo social de la discapacidad se entiende que la misma no pertenece al individuo sino que se configura como producto de las condiciones del entorno social y constituye un tema de índole política (OMS, 2001) citado por Nabergoi y Bottinelli (2005). lo que indica que es la sociedad la que pone barrera pero que estas en gran medida se pueden subsanar a través de los facilitadores, dentro de los facilitadores más comunes encontramos la cultura el arte, la educación, la tecnología y el deporte este último es de gran valor para garantizar la participación plena y efectiva de las personas con discapacidad dado que desde el plano recreativo, rehabilitación y competitivo se abren oportunidades para las personas con discapacidad en este trabajo se refleja una barrera es la dificultad para el aprendizaje de una técnica deportiva y se presenta un facilitador que reduce esta necesidad dicho facilitador es el material elaborado en otras palabras se suple la necesidad de aprendizaje con el facilitador diseñado.

Ahora bien en cuanto a las referencias investigadas sobre la problemática, encontramos para el caso el estudio en el plano local el estudio análisis comparativo del lanzamiento con giro entre los deportistas destacados en paralímpicos río 2016 y la selección de goalball de Bogotá es un trabajo de grado que se propone comparar los deportistas de Bogotá con varios referentes internacionales siendo potencia mundial en Goalball por medio de videos y fotografías para poder analizar aspectos negativos y positivos de su técnica.

En este análisis se tiene en cuenta la segmentación de las fases del lanzamiento con giro realizadas por David Gómez y Alessandro Tossim en el manual de Goalball en donde dividen a grandes rasgos este lanzamiento en 4 fases: El desplazamiento, El giro, La palanca y El lanzamiento. La metodología de este trabajo se da desde el enfoque cuantitativo en las fases se analizan el gesto técnico en relación con la serie de movimientos a realizar por el deportista paso a paso desenlazando entre el giro y el cuerpo del deportista con relación al balón.

Dentro de las conclusiones se encontró que esta investigación logra propiciar un referente para la formación de las habilidades técnicas de los jugadores de la selección Bogotá así mismo El análisis comparativo de un gesto técnico en Goalball identifica debilidades y fortalezas presentes en el gesto técnico del lanzamiento con giro, siendo un apoyo estratégico para la planificación y mejora de los deportistas en el alto rendimiento

Ahora bien, es importante referenciar en el plano internacional el estudio” La práctica del goalball en las habilidades y destrezas a los deportistas con discapacidad

visual del Club Fénix de la provincia del Tungurahua” realizado por Castro Quilligana (2019). Este trabajo se dedica a conocer la importancia que tiene la formación, desarrollo y mejoramiento de las capacidades físicas de un deportista para el manejo adecuado de sí mismo en su entorno, permitiendo la interacción de los aspectos sociales, emocionales y físicos del bienestar humano porque buscamos desarrollar las habilidades y destrezas de los deportistas con discapacidad visual del Club Fénix de la provincia del Tungurahua

Encontró como resultado que los niveles de las habilidades y destrezas en la práctica del Goalball de los deportistas con discapacidad visual del club en mención indicaron que el 67% de los deportistas no reconoce la línea de juego en la que debe quedarse para realizar el lanzamiento, el 40 % de deportistas con discapacidad visual pueden caminar con el balón a larga distancia para hacer un gol, el 44% ahora bien relacionando este estudio con nuestro trabajo encontramos que los deportistas evaluados realiza giros con el balón tomando en cuenta que lo hace con una calificación, el 77% intenta dar un giro con el balón para así poder meter un gol, el 60% no realiza el estímulo del cuerpo para poder girar con el balón y mandarlo a la portería contraria, el 40% intento receptar el balón por diferentes planos sin salir de la línea de juego, el 47% intenta que el balón gire y sea interceptado de forma que no les hagan un gol. De acuerdo esto las conclusiones de este estudio son de anotar que les falta desarrollar ciertas habilidades más para lograr tener mejor eficiencia en los lanzamientos de giro.

En última instancia se referencia una tesis doctoral desarrollada por Muñoz Jiménez (2013), en el cual se desarrolla un modelo de análisis empírico en torno a la definición de Indicadores del Rendimiento competitivo, utilizando Metodología Observacional basada en el Análisis Rotacional de las acciones de juego, dentro de la línea de investigación del Análisis del Rendimiento Deportivo. La muestra del estudio la conforman todos los lanzamientos efectuados en el Campeonato de Europa IBSA masculino y femenino de Selecciones de Goalball 2009 (n=10925).

Los objetivos de este trabajo fue Analizar descriptivamente la modalidad deportiva, identificar las diferencias entre la competición masculina y femenina, estudiar las relaciones entre las variables propuestas y, por último, predecir el éxito ofensivo y defensivo en Goalball.

Los resultados obtenidos en este estudio afirman que el Goalball de alta competición es una modalidad de tanteo bajo, con perfiles de rendimiento definidos y una variedad tecnico-táctica reducida. A pesar de ser el mismo deporte, los Indicadores de Rendimiento muestran que las competiciones masculina y femenina son contextos competitivos diferentes. Por otro lado, es posible identificar Indicadores de Rendimiento relacionados con la eficacia y el riesgo, y se ha descubierto que existen variables que permiten predecir el aumento de la probabilidad de éxito ofensivo y defensivo.

Finalmente, a manera de conclusión se destaca que los lanzamientos juegan un papel importante dentro de la estructura de juego en materia de resultado y debilitamiento del rival, que el lanzamiento de giro es uno de los más eficiente por lo difícil que se hace para el receptor del equipo contrario leer la trayectoria del balón

3 Metodología

El proyecto se realizó bajo una metodología mixta desde “diseño centrado en el usuario”, de acuerdo con una necesidad encontrada en los deportistas que practican goalbal, se desarrolló en 5 fases necesarias para la realización de un proyecto de diseño, dichas fases son Indagar, Analizar, crear, prueba y evaluación.

Esto con la finalidad de poder principalmente obtener toda la información necesaria de acuerdo con la necesidad encontrada Esta información se recopiló mediante la observación directa, y una encuesta semiestructurada, la población estuvo conformada por dos atletas de sexo masculino, los cuales están en el proceso de iniciación al deporte.

Posteriormente esta información se analiza y se organiza de tal forma que se pueda ver reflejada en datos cualitativos y cuantitativos para poder darle un valor simbólico y ver qué tipo de propuesta es más viable, luego de esto se da paso a la fase de prueba, en la cual se recopila toda la información obtenida previamente y se crea una alternativa objetual para suplir la necesidad y el problema planteado al principio de la investigación.

Se inicia estableciendo el perfil del deportista en el cual se analiza la necesidad de aprender y mejora en su técnica deportiva, se hace una revisión de la literatura, se realiza una propuesta del diseño conceptual. Luego se establece el diseño, se detallan los materiales y el cálculo de las fuerzas a las que estará sometido dicho material, se selecciona el material idóneo, se procede al diseño final y por ultimo las pruebas y la evaluación de este.

4 Resultados

Se trabajo en las fases descrita en la metodología: Indagar, Analizar, crear, Prueba y evaluación Una vez aplicado los instrumentos se procedió con el análisis de las necesidades en contradas en los deportistas resultados, haciendo uso de la triangulación de información, se contrasta la teoría y lo observado.

La primera fase está relacionada con *Indagar* en la cual se aplicó la encuesta sociodemográfica y la observación de las necesidades.

Tabla 1 - Características sociodemográficas

Persona	Género	Edad	Ocupación	Estado Civil	Cuanto llevas en el deporte	Cuantas veces entrenas a la semana	Nivel Escolaridad
Sujeto 1	M	X	Desempleado	Soltero	2 Años	1 A 3 V/ semana	Bachillerato
Sujeto 2	M	X	Desempleado	Soltero	1 Año 6 meses	1 A 3 V/ semana	Bachillerato

Fuente: Producido por el propio autor.

Con respecto a las características sociodemográficas se destaca que los dos deportistas participantes son de sexo masculino, Por otro lado, en lo que atañe al plano laboral están desempleados, En ese orden de ideas encontramos la edad de los sujetos objeto de estudio se ubica entre 18 y 23 años y llevan entre 6 meses y un años, lo cual lo hacen entre 1 y 3 veces por semana Por otro lado encontramos que ambos deportistas son masculino, en algunos deportes sobre todo para discapacidad la presencia de la mujer está determinada por estigmas y prejuicios sociales en ese sentido Pappous *et al.* (2007), afirman que la cobertura mediática del deporte de las personas con discapacidad es un campo todavía muy poco explorado y la escasez es todavía más grande en estudios que tomen en cuenta la representación específica de la mujer deportista con discapacidad. Por otro lado, en cuanto al educativo los dos deportistas se están formando como bachilleres.

Con respecto a la *observación de necesidades* se encontró una problemática relacionada con el aprendizaje de la técnica específica del lanzamiento de giro lo que motivo esta investigación. Dentro de las características encontradas fueron: Poca movilidad y autonomía, temores asociados al gesto deportivo.

Con respecto a la poca movilidad es de destacar que se hicieron actividades de fortalecimiento de la motricidad con el fin de que el gesto técnico fuera más eficiente. Es de destacar que a pesar de que se realizó un plan específico enfocado a mejorar técnica esta no fue adquirida en un 100% por lo que asociamos esto a la siguiente característica los temores asociados, dado que se mejoró la motricidad enmarcada desde la orientación y la movilidad, pero la técnica no fue adquirida en su totalidad.

Con respecto a los temores asociados al deporte encontramos que había mucha inestabilidad emocional en el sentido de hacer el giro dado que existían temores

frente a caídas y golpes que se puedan producto de un mal giro, se hizo un trabajo de motivación articulando la motricidad que ya se había fortalecido y la confianza, pese a eso la técnica no se logró ejecutar de la mejor manera posible por lo tanto se procedió a crear el material didáctico.

La segunda fase fue la de *analizar* las opciones para mejorar la técnica por lo tanto se abordó la literatura para buscar que material se hace un abordaje de conceptos se realiza una propuesta del diseño conceptual en la cual se establece como la elaboración de este material iba a proporcionar mejores oportunidades de adquisición de la técnica

Figura 1 - Prediseño en miniatura



Fuente: Producido por el propio autor.

En lo que respecta a la tercera fase *Crear* se establece un prediseño, en el cual se detallan los materiales y el cálculo de las fuerzas a las que estará sometido dicho material, se diseñó un prototipo del elemento, usando en material del medio reciclables como cartón, alambres, pitillos entre otros, se hace la estructura en miniatura.

Una vez realizado el prototipo en miniatura procedimos a escoger los materiales idóneos para desarrollarlo a gran escala, se ensayaron varios materiales como guadua, madera, varilla metálica al final se decidió usar Tubo PVC, ya con el material idóneo seleccionado se procede al diseño final en el cual se tuvo que hacer varios ajustes al PVC para poder darle la forma para ello se colocó el tubo a altas temperatura con el fin de que pudiera doblarse y tomar la forma que queríamos que eran en espira.

Figura 2 - Construcción del material



Fuente: Producido por el propio autor.

Con respecto a la cuarta fase denominada *Prueba* una vez terminado el material se procedió a hacer las pruebas necesarias con los atletas los cuales en un principio no se habían adaptado bien, se realizaron varias pruebas se encontraron varias falencias que se solucionaron de inmediato dentro de las falencias más básicas están el peso del material al no tener un buen peso se caía por lo que se realizó un contra peso que permitirá que el material estuviera bien soportado.

En esta fase se pudieron corregir algunas fallas que tenía el material desde la estructura, los contrapesos para que se pudiera soportar

Figura 3 - Enseñanza del uso del material



Fuente: Producido por el propio autor.

Finalmente, en la quinta fase *evaluación* se hizo un cuadro comparativo entre antes de usar el material y después de usarlo en el cual los deportistas respondieron que se aumentó la confianza al momento de lanzar y se logró fundamentar mejor la técnica.

Los dos deportistas manifestaron sentirse a gusto con el material dado que le proporcionaba una serie de elementos que le permitían tener más seguridad al momento de lanzar esto quedó reflejado en sus comentarios

D1: Me siento más cómodo, antes no me atrevía a hacer el giro completo porque no confiaba en mí este equipo me hizo sentir más autónoma

Este denota que en el deporte cuando hay mejores condiciones el aprendizaje de una técnica deportiva es más fácil en ese sentido Sánchez y Ramírez (1999). Afirma que situar al deportista en mejores condiciones para cualquier aprendizaje, constituye la mejor garantía en el deporte. esto se puede relacionar con el sector privado y el público en algunos casos el sector privado tiene mejores escenarios deportivo mientras que en el sector público avece la infraestructura es limitada por lo que los resultados siempre serán los mismo.

D2: Con este material me siento más libre para hacer el giro con toda la fuerza, antes me limitaba mucho me daba miedo que al girar me cayera y me lesionara

En ese sentido Monforte y Pérez-Samaniego (2017). El miedo condiciona la manera de vivir, aprender cuando un material o un escenario no nos brinda las condiciones necesarias puede ser de efecto negativo en el aprendizaje de cualquier deporte, por lo tanto, es importante buscar estrategias innovadoras que permita dar esa confianza al deportista, estas estrategias pueden ser con materiales propios del medio a bajo costo que implique darle confianza y seguridad al deportista.

Figura 3 – Practica con el material elaborado



Fuente: Producido por el propio autor.

5 Conclusiones

El deporte como uno de los equiparadores de oportunidades para las personas con discapacidad ha permitido hacer visibles a muchos jóvenes que en el marco de esas actitudes excluyente y discriminadoras eran invisibles ante la sociedad el desarrollo de este trabajo nos permitió entender que encontramos que las personas con discapacidad visual congénita son más complejas la enseñanza de la técnica en este deporte

Por otro lado, cuando hay confianza en sí mismo y la que le pueda ofrecer el entrenador se facilita más el aprendizaje y eso fue lo que básicamente le genero este material a los deportistas cuando el deportista se siente cómodo seguro de realizar el giro la técnica se Aprende más rápido.

Esta herramienta desarrollo de habilidades motoras y sensoriales, ya que los jugadores deben coordinar y sincronizar sus movimientos de lanzamiento con la información proporcionada por la herramienta. Esto impulsa su capacidad de concentración, agilidad y toma de decisiones en tiempo real, promoviendo así su crecimiento personal y deportivo.

El material diseñado proporcione más eficiencia al momento de aprender la técnica y por lo tanto se gasta menos tiempo al momento de la ejecución esta nueva herramienta de goalball para el lanzamiento de giro marca un hito en la evolución del deporte y en la mejora de la experiencia de los jugadores. Esta innovadora herramienta ha sido diseñada para brindar a los deportistas con discapacidad visual una forma más precisa y efectiva de realizar lanzamientos giratorios, potenciando su rendimiento y competitividad.

Gracias a la implementación de esta herramienta didáctica de vanguardia y sensores de alta precisión, los jugadores ahora tienen la capacidad de ejecutar lanzamientos giratorios con mayor exactitud y control. Esto no solo les otorga una ventaja táctica en el juego, sino que también les permite explorar nuevas estrategias y tácticas para superar a sus oponentes.

Finalmente, la nueva herramienta de goalball para el lanzamiento de giro representa un avance significativo en el deporte adaptado, brindando a los jugadores con discapacidad visual una forma más precisa y efectiva de realizar lanzamientos giratorios. Al potenciar su rendimiento y competitividad, esta innovación impulsa el crecimiento y el disfrute de los deportistas, contribuyendo a la evolución del goalball como deporte inclusivo y emocionante.

Referencias

CASTRO QUILLIGANA, J. A. *La práctica del goalball en las habilidades y destrezas a los deportistas con discapacidad visual del Club Fénix de la provincia del Tungurahua*. 2019. Proyecto final de curso (Licenciado en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Cultura Física) - Universidad Técnica de Ambato, Ambato, 2019. Disponible: <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/30278/1/180367282-1%20Jos%c3%a9%20Antonio%20Castro%20Quilligana.pdf>

CORDA, M. C.; FERRANTE, M. Servicios bibliotecarios accesibles para personas con discapacidad visual en la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. *e-Ciencias de la Información*, v. 4, n. 1, p. 1-21, 2014. Disponible: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7218/pr.7218.pdf

González, M. L. Modelos teóricos e investigación en el ámbito de la discapacidad. Hacia la incorporación de la experiencia personal. *Docencia e Investigación: revista de la Escuela Universitaria de Magisterio de Toledo*, v. 31, n. 16, 2006. Disponible: https://www.conadisperu.gob.pe/observatorio/wp-content/uploads/2019/10/01_010.pdf

- MONFORTE, J.; PÉREZ-SAMANIEGO, V. El miedo en Educación Física: una historia reconocible. *Movimiento*, v. 23, n. 1, p. 85-99. 2017. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/1153/115350608007.pdf>
- MUÑOZ JIMÉNEZ, J. *Análisis de los indicadores del rendimiento competitivo en goalball*. 2013. Disponible: <https://dehesa.unex.es/handle/10662/572>
- NABERGOI, M.; BOTTINELLI, M. M. Caracterización de la relación de las personas con discapacidad motriz en sectores populares y la atención en salud. Accesibilidad, barreras y facilitadores. In *XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires, 2005. Disponible: <https://www.academica.org/000-051/404.pdf>
- ONCE (organización nacional de ciegos de España). Disponible: <https://www.once.es/>
- PAPPOUS, Athanasios. La Visibilidad de la Deportista Paralímpica en la Prensa Escrita Española. *Revista de Ciencias del Ejercicio – FOD*, v. 3, n. 2, p. 12-32, 2007. Disponible: https://www.researchgate.net/profile/Athanasios-Pappous-2/publication/291137555_La_visibilidad_de_la_deportista_paralimpica_en_la_prensa_espanola/links/56b919ee08ae9d9ac67dcd6c/La-visibilidad-de-la-deportista-paralimpica-en-la-prensa-espanola.pdf#page=18
- SÁNCHEZ SANTOS, N.; VALBUENA RUBIANO, C. A. Análisis comparativo del lanzamiento con giro entre los deportistas destacados en paralímpicos río 2016 y la selección de goalball de Bogotá. 2019. (Licenciatura en Deporte) - Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de educación Física, Bogotá, 2019. Disponible: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10162/TE-23212.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- SÁNCHEZ, D. B. (org.). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: Inde Publicaciones, 1999. Disponible: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=nAMS1by01ksC&oi=fnd&pg=PA87&dq=mejores+condiciones+el+aprendizaje+en+el+deporte+&ots=aFk2UOUZ4-&sig=szYvdNPYvuu9z2P8WYT0hgkeVDQ#v=onepage&q=mejores%20condiciones%20el%20aprendizaje%20en%20el%20deporte&f=false>
- VIVAS-TESON, I. La convención ONU de 13 de diciembre de 2006: impulsando los derechos de las personas con discapacidad. Comunitania. *Revista internacional de trabajo social y ciencias sociales*, v. 1, p. 113-128, 2011. Disponible: <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/60231/La%20convenci%c3%b3n%20ONU....pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Notas sobre los autores

Jesús Fernando-Kerguelen

Facultad de Educación programa de educación física Universidad de Córdoba.

jesuskerguelens@correo.unicordoba.edu.co

<https://orcid.org/0000-0002-7540-8102>

Keyla Martínez

Facultad de Educación programa de educación física Universidad de Córdoba.

Kmartinezvega82@correo.unicordoba.edu.co

<https://orcid.org/0009-0003-3748-0095>

Yamir Padilla

Yamircorreo.unicordoba.edu.co

Facultad de Educación programa de educación física Universidad de Córdoba

<https://orcid.org/0009-0008-0802-1232>

Recibido el: 20/08/2023

Reformulado el: 23/11/2023

Aceptado el: 23/11/2023