

INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES

INFORMAÇÕES GERAIS

1. **ORG & DEMO** é uma publicação semestral do **Grupo de Pesquisa Organizações e Democracia da Universidade Estadual Paulista (UNESP) e da Faculdade de Filosofia e Ciências, Campus de Marília**. Destinada a promover a socialização do conhecimento e resultados de pesquisas de cientistas nacionais e internacionais, **ORG & DEMO** aceita trabalhos inéditos, sob forma de artigos, comentários de livros, comunicações de pesquisas e também relatos de experiências autogestionárias ou de vivências democráticas das organizações. Os trabalhos deverão ter interesse acadêmico e social.
2. Os artigos devem ser enviados eletronicamente pelo endereço: <http://www2.marilia.unesp.br/revistas/index.php/orgdemo>
3. A publicação dos trabalhos está condicionada a pareceres de membros do Conselho Editorial e colaboradores convidados, garantido o anonimato de autores e pareceristas no processo de avaliação. Eventuais sugestões de modificação de estrutura ou conteúdo, por parte da Editoria, serão previamente acordados com os autores. Não serão admitidos acréscimos ou modificações depois que os textos forem entregues para composição.
4. Os artigos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios: qualidade e rigor dos argumentos apresentados; validade dos dados apresentados; oportunidade e relevância do artigo para a discussão de problemas da sua área de pesquisa; atualidade e adequação das referências contidas no trabalho.

NORMAS TÉCNICAS E PREPARAÇÃO DOS ORIGINAIS

5. Os trabalhos deverão ser redigidos em português ou espanhol. O título, o resumo (de 100 a 200 palavras) e as palavras – chave (até cinco) que precedem o texto devem ser escritos no idioma do artigo, os que sucedem o texto, necessariamente em inglês (*Title/Abstract/Keywords*), e em espanhol (*Título/Resúmen/Palabras claves*) ou português. Todos os artigos deverão apresentar os resumos, títulos e palavras-chave em português, espanhol e em inglês.
6. O trabalho deve conter o(s) nome(s) do autor(es/as) apenas na capa. A capa deve conter as seguintes informações: autoria, filiação institucional, qualificação acadêmica, endereço completo (cidade, estado e país), telefone e endereço eletrônico. Os artigos serão remetidos para pareceristas. Após sua avaliação, será encaminhada ao autor(a) uma resposta de aceitação, possíveis sugestões de modificações ou recusa do artigo.
7. Os textos deverão ser escritos em fonte *Times New Roman*, corpo 12, recuo de início de parágrafo, justificado, espaço 1,5.
8. Os artigos deverão ter **no mínimo 15 laudas e no máximo 25 laudas**, as resenhas e comentários de livros, no máximo 8 laudas, e as Vivências, no máximo 10 laudas.

9. Para citações bibliográficas de literatura no texto usar o sistema autor-data. As citações literais curtas (menos de três linhas) serão integradas no parágrafo, com aspas e seguidas pelo sobrenome do autor referido no texto, ano de publicação e página (s) do texto citado, tudo entre parênteses e separado por vírgulas. As citações de mais de três linhas serão destacadas do texto em parágrafo especial e *indentadas* (quatro espaços à direita da margem esquerda) sem aspas e fonte 10. As referências sem citação literal devem ser incorporadas no texto, indicando entre parênteses, ao final, o sobrenome do autor e o ano da publicação. Ex. (GRAMSCI, 1989). As palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico e sem aspas.

Utilizar aspas **apenas** para citações com menos de três linhas.

10. As notas devem ser reduzidas ao mínimo necessário e serão numeradas consecutivamente dentro do texto e colocadas ao pé da página.

11. Desenhos, gráficos, mapas, tabelas, quadros e fotografias, devem conter título e fonte, e estar numerados. Deverão, ainda, estar em condições tais que permitam a reprodução e impressão fidedignas e de qualidade.

12. Os textos deverão ser enviados à Revista, após passarem por rigorosa revisão.

13. A Revista não assume responsabilidade por conceitos emitidos pelos autores e pela exatidão das referências bibliográficas utilizadas. O envio espontâneo de qualquer colaboração implica automaticamente a cessão integral dos direitos autorais ao Grupo de Pesquisa Organizações e Democracia da UNESP.

14. É vedada a reprodução dos trabalhos em outras publicações ou sua tradução para outro idioma sem a autorização do Conselho Editorial.

15. Serão fornecidos gratuitamente aos autores dos artigos dois exemplares do volume e número da Revista na qual o texto estiver publicado.

16. As referências deverão ser incluídas ao final do trabalho, em ordem alfabética e dentro das normas da Revista, de acordo com os exemplos:

a) LIVROS

FREIRE, P. **Educação como prática da liberdade**. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1971. (Série Ecumenismo e Humanismo, 5).

GRAMSCI, A. **Maquiavel, a política e o estado moderno**. 7. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989.

PISTRAK, M. M. **Fundamentos da escola do trabalho**. São Paulo: Expressão Popular, 2002.

THERBORN, G. **Ciencia, clase y sociedad**. Sobre la formación de la sociología y del materialismo histórico. Madrid: Siglo Veintiuno, 1980.

b) CAPÍTULO DE LIVRO

SINGER, P. A recente ressurreição da economia solidária no Brasil. In: SANTOS, B. S. (org.). **Produzir para viver**. Os caminhos da produção não capitalista. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. Cap. 1, p. 81-130.

c) ARTIGO DE PERIÓDICO

BRETONES, F. D. Desempleo y cooperativismo. **Revista de Economía Pública, Social y**

Cooperativa. Valência, n. 35, p. 161-175, ago., 2000.

FISCHER, J. Poder local: um tema em análise. **Revista Administração Pública.** Rio de Janeiro, v.26, p.105 -113, out./dez., 1992.

d) COLETÂNEA

APPLE, M.; BEANE, J. (orgs.) **Escolas democráticas.** 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

e) MONOGRAFIAS – Dissertações e Teses Acadêmicas

COSTA, C. M. **A educação de jovens e adultos trabalhadores sem terra:** a experiência do curso de magistério. 1999. Dissertação. (Mestrado em Educação) – Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Campus de Marília, Marília.

f) ORGANIZAÇÕES E ENTIDADES

UNITED NATIONS CONFERENCES ON TRADE AND DEVELOPMENT. **Informe sobre el comercio y el desarrollo.** Nueva York: Ginebra: UNCTAD: Naciones Unidas, 2003.

g) VERBETES

PISTONE, Sérgio. Bonapartismo. In: BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política.** Brasília, DF: Ed. da Universidade de Brasília, 1986. p. 118-119.

h) INFORMAÇÃO OU TEXTO OBTIDO NA INTERNET

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. **Conheça o IBICT.** Brasília. 1997. Disponível em: <<http://www.ibict.br/ibict/frame.htm>>. Acesso em: 01 out. 1997.

