

## PALAVRA DO EDITOR

A revista *Novos Rumos* é expressão político cultural do IAP – Instituto Astrojildo Pereira, desde o início de 1986, quando começou a circular. A revista – assim como o IAP – passou por fases diversas, acompanhando o fluxo do tempo político e cultural, fazendo parte, em sua miudez, da contradição em processo no nosso tempo. Manteve sempre o objetivo de acompanhar, perscrutar e criticar os fundamentos do tempo presente, mas a partir de um campo cultural e de um ponto de vista teórico e metodológico bem delimitado, que é aquele que tem na obra de Karl Marx e no projeto da emancipação humana a sua clara origem e referência.

Uma rápida consulta às edições publicadas, indica como a revista tem se dedicado a apresentar textos teóricos de qualidade, que enriquecem o conhecimento da história do marxismo e do movimento operário e revolucionário, textos que esclarecem a necessidade de se afirmar o trabalho como fundamento do ser social do homem, além de artigos de crítica do imperialismo atual, de crítica cultural e outras. O mérito principal da qualidade que a revista exibiu na última década, cabe a toda diretoria do IAP e ao conselho de redação, mas, principalmente e sem dúvida, ao editor Antonio Roberto Bertelli, que, em outro papel, continuará a colaborar com a revista.

O Instituto Astrojildo Pereira, por sua vez, além da revista *Novos Rumos*, em especial depois de 1992, tem-se esmerado na recuperação e preservação da memória histórica do movimento operário e das esquerdas. Esse esforço redundou em profícua associação com o CEDEM – Centro de Documentação e Memória da UNESP, que hoje é o depositário do ASMOB – Archivio Storico del Movimento Operaio Brasileiro, do IAP, importantíssima fonte de pesquisa sobre o tema.

Depois de mais de duas décadas de circulação, a revista *Novos Rumos* adentra em nova fase, produto da constatação da convergência de ações do Instituto Astrojildo Pereira, do Grupo de Pesquisa “Cultura e Política do Mundo do Trabalho”, vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, e de algumas linhas de pesquisa centradas no tema essencial do trabalho, que estão presentes na UNESP.

Assim, a partir deste número que reinaugura sua circulação, a revista *Novos Rumos* passa a ser expressão, como sempre, do IAP, mas agora também do GP Cultura e Política

do Mundo do Trabalho e de linha de pesquisa existente na FFC – Faculdade de Filosofia e Ciências, dedicada aos estudos sobre *Determinações do mundo do trabalho: sociabilidade, política e cultura*, do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais. A decorrência dessa parceria entre a UNESP-FFC e o IAP, entre outras mudanças, redundou em ampla alteração nos conselhos de redação e editorial da publicação, que assume um perfil intelectual e cultural ainda mais altamente qualificado e de dimensão nacional e internacional. Aspecto presente desde as origens da publicação, a inserção internacional da *Novos Rumos* faz parte de uma exigência que seus editores sempre consideraram fundamental para o amplo debate teórico, histórico e cultural, o que trouxe às suas páginas contribuições de autores contemporâneos de ponta, além da imprescindível presença de autores clássicos das ciências sociais e políticas.

Marcos Del Roio  
*Editor Novos Rumos*  
*Presidente Instituto Astrojildo Pereira*