

NOTA EDITORIAL

É com especial satisfação que apresentamos ao público filosófico, e, sobretudo, kantiano, do Brasil e do exterior, o primeiro fascículo do primeiro número da revista eletrônica **Estudos Kantianos** [EK], publicação semestral do **Centro de Pesquisas e Estudos Kantianos “Valerio Rohden”** [CPEK], vinculado ao Departamento de Filosofia da Faculdade de Filosofia e Ciências [FFC] da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” [UNESP].

“**Estudos Kantianos**” vem somar-se a duas outras publicações brasileiras já consagradas no meio filosófico kantiano, pátrio e internacional: “*Studia Kantiana*”, “revista da Sociedade Kant Brasileira”, cujo “Volume 1” do “Número I” foi publicado em 1988 [<http://www.sociedadekant.org/studia-kantiana/>], da qual é ora editor o Professor Doutor Christian Hamm, e “*KANT e-Prints*” [<http://www.cle.unicamp.br/kant-e-prints/>], fundada em 2002, publicação da “Seção ‘Campinas’ da Sociedade Kant Brasileira”, da qual é ora editor o Professor Doutor Zeljko Loparic. A primeira, em vinte e quatro anos de existência, conta hoje com doze números publicados; a segunda, por sua vez, com dez anos de vida, reúne três volumes

da “Série 1”, além de, até o presente, outros sete da “Série 2”. Tendo-se em vista o incremento das pesquisas consagradas a Kant no Brasil nas duas últimas décadas, por brasileiros e por estrangeiros cá residentes, teve-se e tem-se a impressão que um novo periódico nacional na área dos estudos kantianos constituirá estímulo ainda maior do que o atualmente em vigor para a publicação de artigos, resenhas e traduções atinentes à obra do filósofo de Königsberg. Tal o espírito de **EK**.

Gostaríamos de agradecer aos membros do Conselho Editorial de **EK** o terem aceito dele fazer parte, endossando o projeto que lhes foi apresentado, e, assim, honrando-o com a representatividade científica de seus nomes.

Agradecemos o crédito depositado em **EK** por parte dos autores que confiaram seus originais a uma publicação recém-fundada, *Kant-Interpretatoren* e *Kant-Kommentatoren* provenientes de instituições da Alemanha, do Brasil, da Espanha, dos Estados Unidos, da França, da Itália e de Portugal.

Ao lado de nomes já consagrados no cenário kantiano e da filosofia clássica alemã em nível mundial, os demais autores que hoje publicam

em **EK** vêm tornando-se progressivamente reconhecidos em seus países de origem e no meio acadêmico internacional. Essa mescla de gerações será não só importante, em geral, do ponto de vista humano, mas, sobretudo, em particular, do ponto de vista hermenêutico, garantindo espaço para o necessário confronto de ideias e de modelos interpretativos e para a criatividade de argumentação perante o texto kantiano.

Desde já, **EK** enfatiza a plurilinguisticidade, esse seu primeiro número exibindo textos em alemão, espanhol, inglês, italiano e português.

A ordem na qual figuram os textos desse primeiro fascículo corresponde àquela em que foram aprovados pela revista.

Por ora estruturada em quatro seções, **EK** publica hoje doze artigos, duas resenhas e uma tradução, além de noticiar eventos kantianos próximos.

Todas as referências a escritos de Kant publicados pela *Akademie-Ausgabe* são a seguir feitas de acordo com as abreviaturas preparadas pela *Kant-Forschungsstelle der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* [disponíveis, por exemplo, em: <<http://www.marilia.unesp.br/#!/departamentos/dfil/cpek/revista-estudos-kantianos/normas-para-citacoes-dos-escritos-de-kant/>>. Acesso em: 15 mai. 2013]. Quando, no âmbito de tais abreviações, não haja sigla cunhada para determinado escrito de Kant, será sempre citado por extenso o título original do mesmo.

.

Nossos sinceros agradecimentos:

à Magnífica Pró-Reitora de Extensão Universitária da UNESP e ex-Diretora da FFC, Professora Doutora Mariângela Spotti Lopes Fujita, por seu fundamental apoio no

tocante às instalações físicas do **CPEK** e da **EK**;

a Roland Ruffing, autor da arte da capa de **EK**, *designer* gráfico de Wiesbaden, na Alemanha, que já colaborara com a revista *Trans/Form/Ação*,¹ em 2010;

a Oscar Vinícius Sillmann Leite, por seu diligente trabalho junto ao *site* do CPEK [<http://www.marilia.unesp.br/#!/cpek>];

à Comissão Permanente de Publicações da FFC, por seu pronto e valoroso suporte;

a Maria Rosângela de Oliveira e a Edevaldo Donizeti dos Santos, do Laboratório Editorial da FFC;

ao leitor e eventual futuro autor de uma próxima contribuição em **EK**.

Ubirajara Rancan de Azevedo Marques.

Nuria Sánchez Madrid.

1 Cf. *Trans/Form/Ação* vol.33 no.1 Marília 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-31732010000100001&script=sci_arttext> Acesso em: 02 fev. 2013.