

---

# Análise da Percepção das Bibliotecas Nacionais Latino-Americanas sobre Depósito Legal, Controle Bibliográfico e Bibliografias e Comparação com a Percepção das Bibliotecas Nacionais Ibéricas

*Analysis of the Perception of Latin American National Libraries about Legal Deposit, Bibliographic Control and Bibliographies, and Comparison with the Perception of Iberian National Libraries*

---

**Aline dos Santos Drummond Xavier (1), Gonzalo Rubén Alvarez (2)**

(1) Universidade Federal Fluminense (UFF), Brasil, santos\_aline@id.uff.br

(2) gonzalorubenalvarez@gmail.com



## Resumo

Analisa a percepção das bibliotecas nacionais latino-americanas sobre a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico e a importância da formação e manutenção de bibliografias correntes e atualizadas para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual nos países que representam, comparando-a com a percepção das bibliotecas nacionais ibéricas. Trata-se de uma pesquisa exploratória e descritiva, de abordagem quali-quantitativa. Como instrumento de coleta de dados, utilizou-se um questionário on-line, composto de perguntas abertas e fechadas. O *corpus* é constituído por 12 bibliotecas nacionais respondentes (11 latino-americanas e 01 ibérica), representando 55,0% e 50,0% dos países levantados respectivamente. De modo geral, os resultados mostram que, apesar da boa vontade das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, ainda são necessárias diversas ações para tornar o depósito legal e controle bibliográfico totalmente eficiente e representativo. Embora o uso de bibliografias retrospectivas seja percebido como importante para a disseminação da produção intelectual, o cenário está longe de ser o ideal, haja vista a diversidade de fatores apontados que impactam negativamente na formação e manutenção de bibliografias correntes e atualizadas. A situação é diferente na biblioteca nacional ibérica respondente, o que pode simbolizar um reflexo de iniciativa bem-sucedida permeada pela maior tradição cultural de preservação documental do país que representa quando comparada à dos países latino-americanos.

**Palavras-chave:** Depósito legal; Controle bibliográfico; Bibliografia; Biblioteca Nacional; América Latina.

---

XAVIER, Aline dos Santos Drummond; ALVAREZ, Gonzalo Rubén. Análise da Percepção das Bibliotecas Nacionais Latino-Americanas sobre Depósito Legal, Controle Bibliográfico e Bibliografias e Comparação com a Percepção das Bibliotecas Nacionais Ibéricas. *Brazilian Journal of Information Science: research trends*, vol.18, publicação contínua, 2024, e024011. DOI: 10.36311/1981-1640.2024.v18.e024011.

## Abstract

It analyzes the perception of Latin American national libraries in relation to the current situation concerning legal deposit and bibliographic control, and the importance of the creating and maintenance of current and updated bibliographies in the preservation of memory, identity and intellectual heritage in the countries they represent, comparing it with the perception of Iberian national libraries. It is an exploratory and descriptive research, with a quali-quantitative approach. The data collection instrument used was an online questionnaire, composed of open-ended and closed-ended questions. The corpus consists of 12 responding national libraries (11 Latin American and 01 Iberian), which represent 55.0% and 50.0% of the surveyed countries, respectively. In general, the results show that, despite the good will of the responding Latin American national libraries, several actions are still necessary in order to make legal deposit and bibliographic control fully efficient and representative. Although the use of retrospective bibliographies is perceived as important for the intellectual production dissemination, the scenario is far from ideal, given the diversity of identified factors that negatively impact the creation and maintenance of current and updated bibliographies. The situation is different in the responding Iberian national library, which may symbolize a reflection of a successful initiative, permeated by a larger cultural tradition of documental preservation in the country it represents when compared to the Latin American countries.

**Keywords:** Legal Deposit; Bibliographic Control; Bibliography; National Library; Latin America.

## 1 Introdução

---

Em países latino-americanos, estudos anteriores, têm demonstrado que o controle bibliográfico tem sofrido com a falta de atualização da legislação sobre depósito legal e a ineficiência das políticas públicas de memória (Hazen 2004; Knutsen e Movilla López 2004; Grings e Jaramillo 2019; Xavier e Alvarez 2023), repercutindo negativamente na manutenção de bibliografias nacionais correntes e atualizadas.

No contexto da América Latina, as bibliografias existentes são fruto ou de iniciativas públicas ou particulares isoladas que não prosperaram, como no caso de Argentina (Tiratel 2004; Rodrigues 2016, 2017), Brasil (Fonseca 1972; Grings e Pacheco 2010; Juvêncio e Rodrigues 2016; Juvêncio 2021), Colômbia (Cadavid-Gómez 2015), Nicarágua (González 1992) ou apenas se restringem à compilação ou manutenção de repertórios bibliográficos organizados retrospectivamente, como no caso de Cuba (García Carranza e Jiménez López 1994; García Carranza 2004).

Tomando como base a conjuntura apresentada, questiona-se: Qual é a visão da América Latina sobre a eficiência do depósito legal, representatividade do controle bibliográfico e disseminação de bibliografias no contexto das instituições custodiadoras oficiais de cada país?

Para responder essa questão, na presente pesquisa, objetiva-se analisar a percepção das bibliotecas nacionais da América Latina sobre a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico nacional e a importância da formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual nos países que representam. Por se tratar de um fenômeno complexo e pouco explorado, especificamente nas áreas da Biblioteconomia e Ciência da Informação, buscou-se, inclusive, estabelecer uma comparação com a percepção das bibliotecas nacionais de países ibéricos.

Tal comparativo encontra respaldo nos laços afetivos, históricos, culturais, políticos e econômicos que ligam as duas regiões, proporcionando um panorama mais amplo sobre as aproximações e distanciamentos entre países latino-americanos e ibéricos no que tange à formação e manutenção de bibliografias correntes e atualizadas. Pesquisas quali-quantitativas desenvolvidas mediante a aplicação de questionários e relacionadas com a significância das bibliografias são desconhecidas tanto no âmbito nacional quanto internacional, ressaltando o ineditismo deste trabalho.

## **2 Preservação documental e bibliografias**

A necessidade de pertencimento a um grupo leva o homem a compartilhar suas vivências com outros indivíduos, fazendo com que ele se aproprie afetivamente das representações coletivas para construir, enquanto sujeito social, sua memória e identidade (Halbwachs 1990). Enquanto fenômeno individual e coletivo, a memória é seletiva, representando “[...] um elemento constituinte do sentimento de identidade [...]” (Pollak 1992 p. 204). A memória é suscetível às transformações que acontecem na sociedade, podendo ser construída conforme necessidades e interesses do grupo, tornando-se, portanto, fruto das diversas relações (de poder, controle) presentes no núcleo social (Le Goff 1990; Pollak 1992; Nora 1993).

A influência de ideologias dominantes, políticas do esquecimento e narrativas hegemônicas sobre a identidade social do grupo pode mudar radicalmente “[...] o sentido da imagem de si, para si e para os outros” (Pollak 1992 p. 204). Nesse contexto, é necessário que “lugares de memória” sirvam de apoio “[...] à salvaguarda da materialidade simbólica [...]” (Silveira 2010 p. 68) dos

testemunhos escritos, uma das formas de memória ligada à escrita (Le Goff 1990). Em uma eterna esperança de (re)construção contínua da memória (Pollak 1992), o homem encontra nas bibliotecas, um lugar para preservar “[...] sua herança cultural, seu patrimônio simbólico e sua tradição [...]” (Silveira 2012 p. [6]), além das suas produções intelectuais por meio de bibliografias correntes e/ou, eventualmente, retrospectivas.

Com esse propósito, o homem busca coletar, através do depósito legal, “[...] uma forma particular de aquisição” (Guinchat e Menou 1994 p. 88), um ou mais exemplares de documentos publicados pelas editoras locais (Campello 2006) e depositá-los para fins de preservação em “[...] instituição nacional reconhecida” (Larivière 2000 p. 3), possibilitando às bibliotecas nacionais o controle bibliográfico (tratamento, organização e disseminação da informação) a partir da publicação de bibliografias com o registro da produção intelectual de cada país (Juvêncio 2021).

Especificamente, cabe às bibliotecas nacionais, enquanto locais de guarda, o controle dos estoques bibliográficos (Sambaqui 1961), possibilitando ao homem o estabelecimento de uma ponte entre a inventariação dos registros produzidos pelos seus antepassados e a sua própria história (Zaher e Gomes 1972; Juvêncio 2021). É nesse ambiente que o depósito legal enquanto obrigação editorial de envio das produções à biblioteca nacional (Guinchat e Menou 1994) passa a representar não apenas uma forma de controle bibliográfico ou monitoramento documentário (Grings e Pacheco 2010), mas também um mecanismo de gestão para a formação e manutenção de bibliografias, enquanto registros da própria cultura nacional (Fonseca 1972) e instrumentos de memória, patrimônio intelectual (Larivière 2000; Juvêncio 2021), pesquisa e desenvolvimento científico-tecnológico (Zaher e Gomes 1972).

As bibliotecas (nacionais), constituídas por acervos bibliográficos, simbolizam “[...] espaços que conservam o conjunto dos valores dentro dos quais nos reconhecemos enquanto seres sociais [...]” (Silveira 2012 p. [7]), mesmo que suas coleções não retratem totalmente o patrimônio documental e intelectual da sociedade (Campello 2006; Silveira 2012), mas apenas o necessário para representar a seletividade própria da sua memória coletiva (Namer 1987). O fato é que, a ausência de uma bibliografia ou a publicação de uma bibliografia desatualizada no contexto do controle bibliográfico, decorrente da falta de atendimento às recomendações internacionais para

registro do patrimônio das publicações nacionais, pode significar para o mundo a invisibilidade do legado cultural de uma nação (Madsen 1999).

Essa situação pode se tornar ainda mais grave em países onde “[...] as questões nacionais e étnicas não estão bem conformadas ou contornadas [...]” (Juvêncio 2021 p. 114), dado que pode reforçar apagamentos, esquecimentos e silenciamentos da memória de grupos sociais minoritários e/ou marginalizados (Pollak 1989; Le Goff 1990). As bibliografias nacionais, enquanto instrumentos de memória do conhecimento (Pinheiro 2015), devem buscar espelhar a diversidade cultural e intelectual dos países que representam (Beaudiquez 2003), contemplando além dos tradicionais documentos impressos, novos formatos e suportes que a tecnologia oferece (Beaudiquez 2003; Uribe e Steenkist 2005; Cordón García 2006). Entende-se, portanto, que o depósito legal, o controle bibliográfico e as bibliografias são processos indissociáveis que se relacionam entre si e detêm, paralelamente, funções elementares no âmbito das bibliotecas nacionais no que diz respeito ao tratamento, organização, preservação e disseminação da informação, independentemente do tipo de documento produzido e publicado.

### 3 Metodologia

---

Quanto à sua natureza, a pesquisa pode ser classificada como aplicada, exploratória e descritiva. Os dados coletados junto às bibliotecas nacionais respondentes foram analisados mediante a combinação de técnicas quantitativas - análise de frequências e técnicas qualitativas - análise de conteúdo (Bardin, 2011). A respeito do instrumento de coleta de dados, aplicou-se um questionário on-line, constituído por 11 questões de resposta obrigatória, 09 (nove) fechadas e 02 (duas) abertas. Quanto à sua elaboração, utilizou-se o *Google Forms*®, aplicativo colaborativo de gerenciamento de pesquisas do Google.

O questionário foi traduzido em 03 (três) idiomas (espanhol, francês e português) e enviado por e-mail para as 20 bibliotecas nacionais latino-americanas (Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Peru, República Dominicana, Uruguai e Venezuela) e 02 (duas)

ibéricas (Espanha e Portugal). O questionário foi enviado em 12/06/2023, com recebimento de respostas até 31/07/2023, podendo ser respondido apenas uma única vez.

Devido à pouca relevância para a pesquisa, os territórios dependentes da América Latina, representados por Anguilla, Aruba, Guadalupe, Ilhas Cayman, Ilhas Turcas e Caicos, Ilhas Virgens (Reino Unido), Ilhas Virgens dos Estados Unidos, Martinica, Montserrat, Países Baixos Caribenhos, Porto dos Estados Unidos, Martinica, Montserrat, Porto Rico, Santo Bartolomeu, San Martinho, Sint Maarten, Geórgia do Sul e as Ilhas Sandwich do Sul, Guiana Francesa, Ilha Bouvet e Ilhas Malvinas (DadosMundiais.com 2023), foram desconsiderados nas análises.

A continuação, procedeu-se às etapas de organização, tratamento, análise e discussão dos dados coletados. Os gráficos foram gerados automaticamente pelo *Google Forms*® e buscaram retratar simultaneamente a homogeneidade e diversidade das percepções individuais das bibliotecas nacionais latino-americanas (e ibéricas) sobre a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico nos países que representam e a importância da formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual. Decorrente da falta de tempo para responder o questionário, desinteresse e esquecimento, a falta de retorno por parte de algumas bibliotecas nacionais é reconhecida como uma limitação da pesquisa.

## 4 Resultados e discussão

---

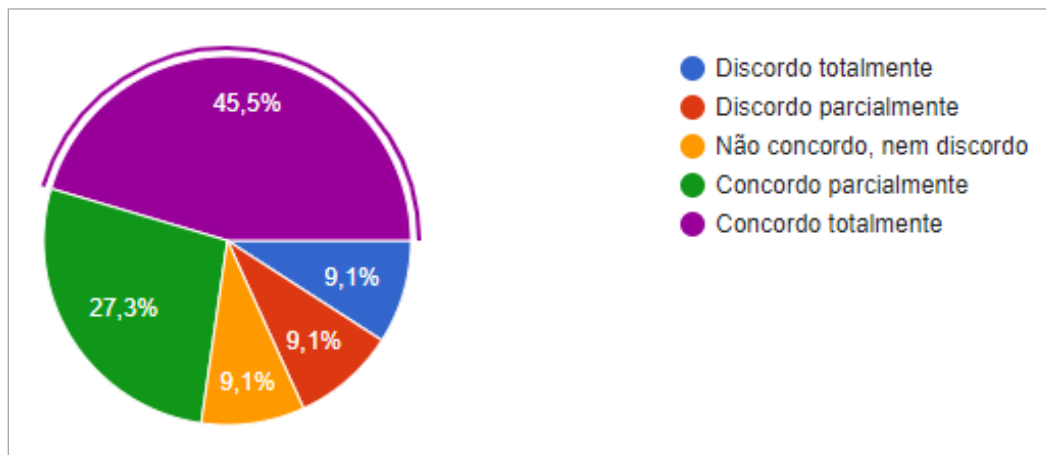
Nesta seção, apresentam-se os resultados da pesquisa referentes à análise da percepção das bibliotecas nacionais da América Latina sobre a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico nos países que representam (4.1) e a importância da formação e manutenção de bibliografias correntes e atualizadas para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual (4.2), comparando-a com a dos países ibéricos. O *corpus* da pesquisa é constituído por 11 bibliotecas nacionais da América Latina e 01 (uma) ibérica, representando 55,0% e 50,0% dos países levantados respectivamente.

#### 4.1 Percepção das bibliotecas nacionais da América Latina (e ibérica) sobre a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico nos países que representam

A respeito da eficiência do depósito legal em vigor, 45,5% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes entende que ele é totalmente eficiente para o controle bibliográfico, permitindo a coleta, preservação e organização sistemática das obras publicadas, promovendo o acesso à informação e enriquecendo o patrimônio intelectual do país (Gráfico 1). 27,3% manifesta que o depósito legal é parcialmente eficiente, dado que a sua legislação pode não se encontrar totalmente ajustada à realidade documental atual do país. 9,1% entende que o depósito legal é parcialmente ineficiente, perante a provável precariedade na coleta dos materiais para fins de preservação. 9,1% manifestou que o depósito legal nos seus países é totalmente ineficiente, podendo ter relação com a defasagem e pouca adequação da legislação vigente aos novos formatos e suportes documentais, comprometendo a cobertura bibliográfica (Xavier e Alvarez 2023).

Estudos anteriores observaram que, em grande parte dos países da América Latina, o depósito legal se encontra disperso em um conjunto de leis relacionadas com a proteção dos direitos de propriedade intelectual, direitos autorais, liberdade de expressão e políticas de cultura e educação, o que pode comprometer o bom funcionamento do controle bibliográfico realizado pelas bibliotecas nacionais (Grings e Jaramillo 2019; Xavier e Alvarez 2023).

Gráfico 1 - Eficiência do depósito legal em vigor nas bibliotecas nacionais latino-americanas



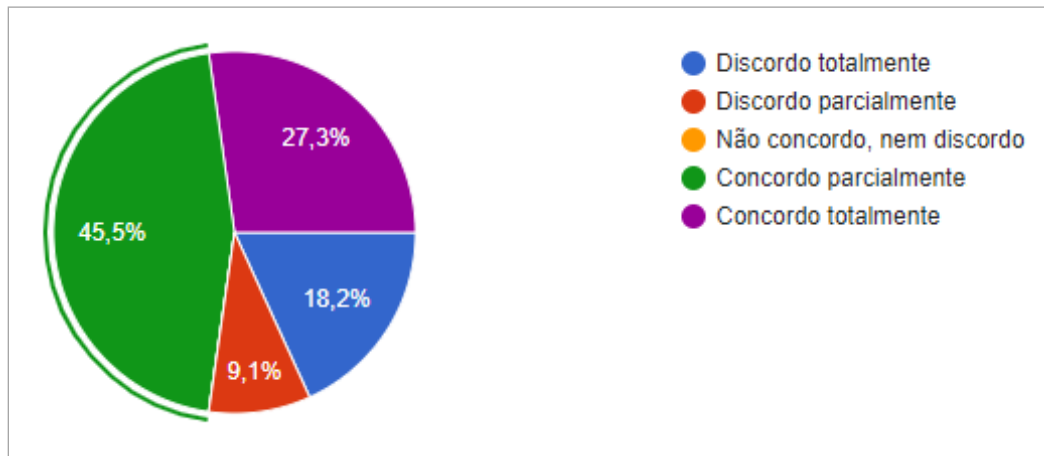
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

A sanção de legislações específicas e/ou atualização das legislações vigentes sobre depósito legal em alguns países latino-americanos nas últimas décadas tem contribuído para a desburocratização e ampliação da cobertura bibliográfica nacional (Grings e Jaramillo 2019), podendo justificar a boa eficiência do depósito legal manifestada por 72,8% (45,5% + 27,3%) das bibliotecas nacionais respondentes. Comparativamente, os resultados vão ao encontro do manifestado pela biblioteca nacional ibérica respondente, ao afirmar que o depósito legal em vigor no seu país é totalmente eficiente para o controle bibliográfico. É claramente perceptível a preocupação das bibliotecas nacionais no contexto latino-americano e ibérico no que diz respeito à necessidade do controle bibliográfico para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual, mesmo que não implique, necessariamente, a formação e publicação de uma bibliografia corrente e atualizada.

Ao serem indagadas sobre a suficiência do material documental recebido por meio do depósito legal para um controle bibliográfico abrangente, 27,3% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes entende que ele é totalmente suficiente, fornecendo uma visão completa da produção intelectual do país, promovendo a preservação da memória, identidade e patrimônio, além do acesso e uso da informação (Gráfico 2). 45,5% entende que o material documental coletado é parcialmente suficiente, fornecendo uma visão parcial da produção intelectual. 9,1% manifesta que o material documental coletado é parcialmente insuficiente, podendo ter relação com uma limitação do depósito legal, restringindo-se a materiais textuais e impressos. 18,2% declara que o material documental coletado é totalmente insuficiente, dada a possibilidade de assegurar aos autores tão só os direitos autorais, a partir do momento que as obras ingressam na biblioteca nacional, com prejuízo da preservação do patrimônio intelectual para fins de inventariação bibliográfica.



Gráfico 2 - Suficiência do material coletado pelas bibliotecas nacionais latino-americanas



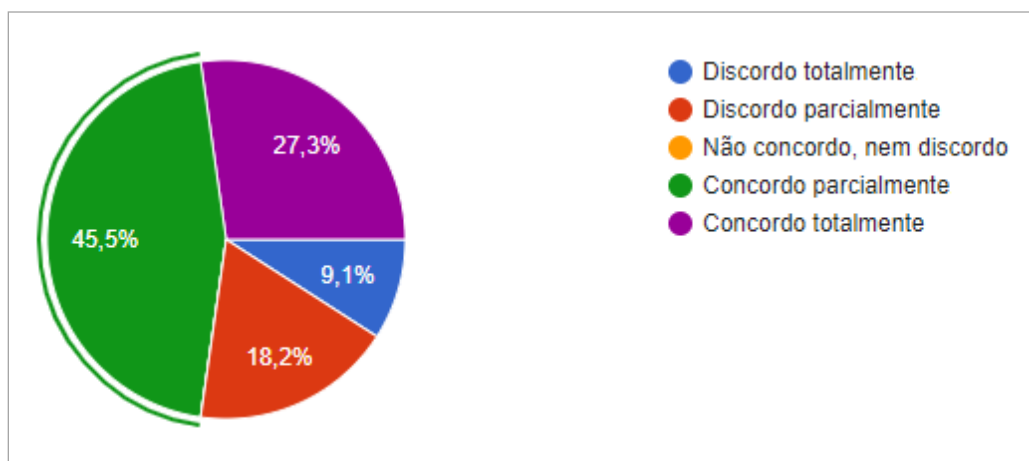
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

O atendimento parcial às necessidades e expectativas de melhoria dos níveis de cobertura bibliográfica nas bibliotecas nacionais latino-americanas, haja vista o fortalecimento do patrimônio intelectual por meio do depósito legal (Uribe e Steenkist 2005), podem justificar a boa percepção sobre a suficiência do material documental coletado manifestada por 72,8% (27,3% + 45,5%) dos respondentes. Os resultados permitem inferir que a provável maior adesão às recomendações da UNESCO, IFLA e CERLALC para preservação da memória e patrimônio intelectual (Madsen 1999) proporcione um controle bibliográfico mais abrangente, decorrente de um depósito legal que aparenta ser eficiente no contexto latino-americano segundo a opinião dos países respondentes da pesquisa.

Em termos comparativos, os resultados vão ao encontro do manifestado pela biblioteca nacional ibérica respondente, ao afirmar que o material documental coletado por meio do depósito legal é parcialmente suficiente. Nesse contexto, fica claro que a perenidade das bibliografias sempre dependerá da adequação do depósito legal e controle bibliográfico aos modernos formatos e suportes utilizados pelo homem para registro da produção intelectual (Beaudiquez 2003), a partir da sua popularização na sociedade (Cordón García 2006). Na questão do controle bibliográfico abrangente, há de se considerar que a suficiência total do material documental coletado só poderá ser alcançada mediante o cumprimento da lei sobre depósito legal por parte daqueles que desempenham a função de depositante oficial (Grings e Jaramillo 2019; Xavier e Alvarez 2023).

Com relação à capacidade representativa do controle bibliográfico, de forma exaustiva e atualizada, 27,3% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes manifesta que ele é totalmente representativo da produção intelectual do país, uma vez que contempla tanto documentos tradicionais em formato impresso quanto eletrônico (analógico e digital) (Gráfico 3). 45,5% entende que o controle bibliográfico representa parcialmente à produção intelectual, podendo contemplar, além dos documentos em formato impresso, tão só os documentos em formato eletrônico analógico. 18,2% manifestam que o controle bibliográfico é parcialmente não representativo, deduzindo-se que não contempla os tipos de publicações contemporâneas, em particular, os documentos digitais. Para 9,2% das bibliotecas nacionais latino-americanas, o controle bibliográfico se caracteriza pela total não representatividade das obras produzidas no país, limitando-se ao depósito legal de documentos textuais impressos.

Gráfico 3 - Capacidade representativa do controle bibliográfico perante a produção intelectual coletada pelas bibliotecas nacionais latino-americanas



Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

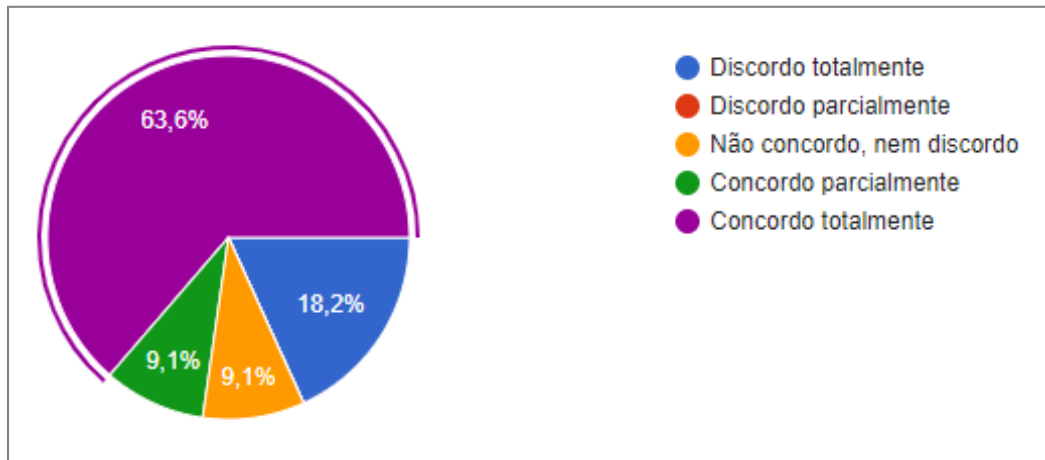
Os resultados permitem inferir que o controle bibliográfico, através do depósito legal, tem se modernizado, pelo menos parcialmente, no contexto das bibliotecas nacionais latino-americanas, justificando a boa percepção sobre a sua capacidade representativa em relação à produção intelectual dos países manifestada por 72,8% (27,3% + 45,5%) dos respondentes. A modernização e ampliação do controle bibliográfico é uma clara demonstração do esforço que alguns países da América Latina vêm fazendo nos últimos anos, em claro alinhamento com as

recomendações da UNESCO, IFLA e CERLALC (Madsen 1999). Mais uma vez, no entanto, a falta de adequação da legislação vigente sobre depósito legal parece ser um obstáculo para algumas bibliotecas nacionais na busca de um controle bibliográfico da produção intelectual dos seus países mais representativo e inclusivo, refletindo o pensamento de 27,3% (18,2% + 9,1%) dos respondentes que assinalaram discordo parcial ou totalmente.

Embora a biblioteca nacional ibérica respondente, através do depósito legal, contemple não apenas documentos impressos, mas também digitais, seu controle bibliográfico da produção intelectual do país que representa demonstra ser parcialmente representativo, alinhando-se aos 45,5% das bibliotecas nacionais latino-americanas. O fato é que, na prática, a atualização das leis em vigor costuma ser demorada, embora seja bom lembrar que cada nova evolução dos formatos e suportes informacionais deve vir acompanhada da sua inclusão imediata no depósito legal, a partir da sua popularização na sociedade (Cordón García 2006).

No que diz respeito à disseminação da produção intelectual proveniente do depósito legal e controle bibliográfico em formato de bibliografia, 63,6% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes alega que disponibiliza um catálogo específico, facilitando a sua identificação, acesso e uso (Gráfico 4). Deve-se ressaltar, no entanto, que não se trata da publicação de bibliografias correntes, apenas de bibliografias retrospectivas, limitadas a um determinado período de tempo. Mesmo com os problemas econômicos que historicamente as bibliotecas nacionais vêm enfrentando, há de se reconhecer os esforços dispensados para pelo menos compilar e publicar edições anuais das suas bibliografias (Knutsen e Movilla López 2004). 9,1% manifesta que disponibiliza parcialmente um catálogo específico, ou seja, apenas existe uma categoria específica que remete para a bibliografia no seu catálogo geral. 18,2% manifesta que não disponibiliza um catálogo para disseminar a sua produção intelectual em formato de bibliografia, podendo contribuir para a invisibilidade do legado cultural dos países (Madsen 1999).

Gráfico 4 - Disseminação da produção intelectual coletada pelas bibliotecas nacionais latino-americanas



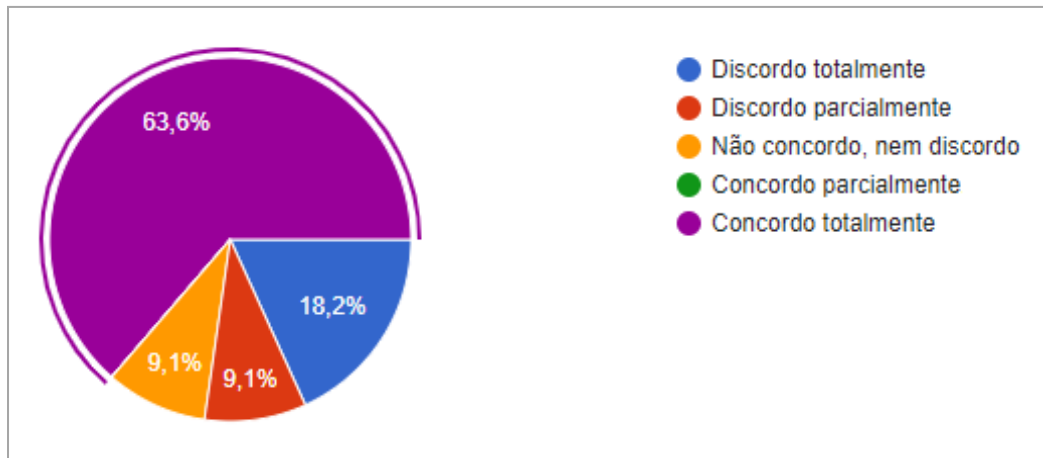
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Hoje em dia o que se observa é um avanço na disseminação da produção intelectual em formato de bibliografia (retrospectiva) por parte das bibliotecas nacionais da América Latina, dado o aumento evidente do número de catálogos específicos, quando comparado a levantamentos realizados há algumas décadas (Knutsen e Movilla López 2004), propiciado pelo avanço da tecnologia e informática. A biblioteca nacional ibérica respondente dissemina a produção intelectual do país que representa em formato de bibliografia (corrente e atualizada) por meio de um catálogo específico, alinhando-se aos 63,6% das bibliotecas nacionais latino-americanas. Enquanto instituições custodiadoras, é importante a compilação e disseminação de bibliografias, mesma que sejam retrospectivas, mediante uso de catálogos ou algum outro tipo de sistema de informação, reforçando o compromisso ético e social das bibliotecas nacionais no que diz respeito à preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual (Sambaqui 1961).

Ao serem indagadas sobre a disseminação e publicação de uma bibliografia nacional, 63,3% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes manifesta que cumpre a sua missão social, contribuindo para a formação e manutenção de instrumentos de preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual do país que representam (Gráfico 5). Deve-se deixar claro, no entanto, que se trata de bibliografias retrospectivas, conforme foi discutido na análise anterior. 9,1% dá a entender que cumpre minimamente a sua missão social. 18,2% considera que

não cumpre sua missão social, dado que não dissemina e publica bibliografias nacionais, podendo encontrar justificativa na falta de recursos humanos e econômicos.

Gráfico 5 - Disseminação e publicação de bibliografias por parte das bibliotecas nacionais latino-americanas



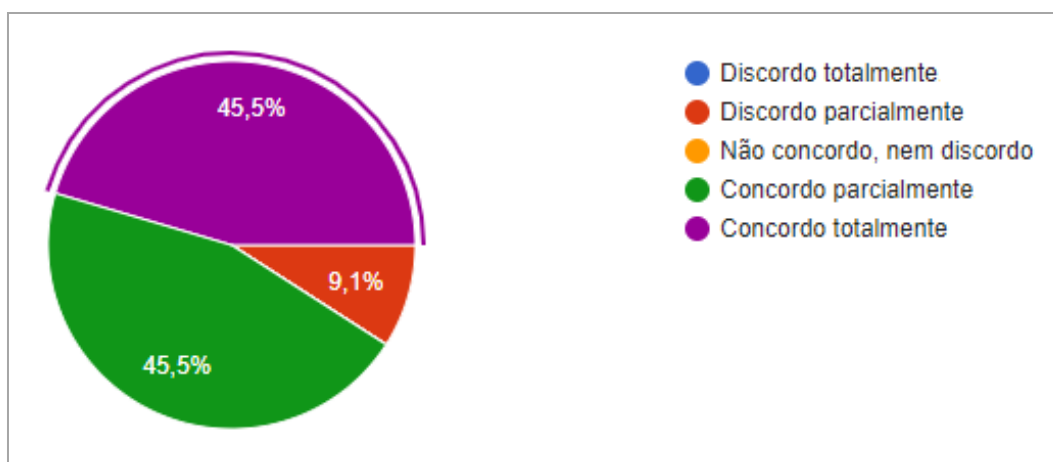
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Os resultados apresentados refletem o esforço dispensado por alguns países latino-americanos desde algumas décadas, no sentido de modernizar o depósito legal e tornar mais eficiente o controle bibliográfico, dando lugar a iniciativas independentes relacionadas com a disseminação e publicação de bibliografias nacionais que, mesmo legitimadas, mostram que sua cobertura é incompleta (Hazen 2004; Knutsen e Movilla López 2004; Xavier e Alvarez 2023). Esse cenário está longe de ser o ideal, devendo ser considerado uma medida paliativa para tentar preservar, pelo menos parcialmente, o patrimônio intelectual dos países.

A biblioteca nacional ibérica respondente manifesta que cumpre sua missão social ao disseminar e publicar regularmente uma bibliografia corrente e atualizada (Xavier e Alvarez 2023) decorrente do seu controle bibliográfico, alinhando-se aos 63,6% das bibliotecas nacionais latino-americanas. Dessa forma, ela contribui para a formação e manutenção de instrumentos de preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual do seu país, podendo ser considerada um reflexo de iniciativa bem-sucedida permeada pela maior tradição e cumprimento da legislação vigente sobre depósito legal.

No que diz respeito ao estabelecimento de parcerias e promoção de ações sociais com instituições culturais, editoriais e universidades, 45,5% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes manifesta ser totalmente comprometida, buscando fortalecer a importância do depósito legal e controle bibliográfico para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual por meio da formação e manutenção de uma bibliografia (Gráfico 6). 45,5% está parcialmente aberta a esse tipo de iniciativa. 9,1% quase não realiza, podendo ter relação com a falta de recursos materiais e humanos e com a situação econômica e social desfavorável que historicamente se alastra pela América Latina (Knutsen e Movilla López 2004; Xavier e Alvarez 2023).

Gráfico 6 - Estabelecimento de parcerias e promoção de ações sociais para fortalecimento da importância do depósito legal e controle bibliográfico por meio de bibliografias por parte das bibliotecas nacionais latino-americanas



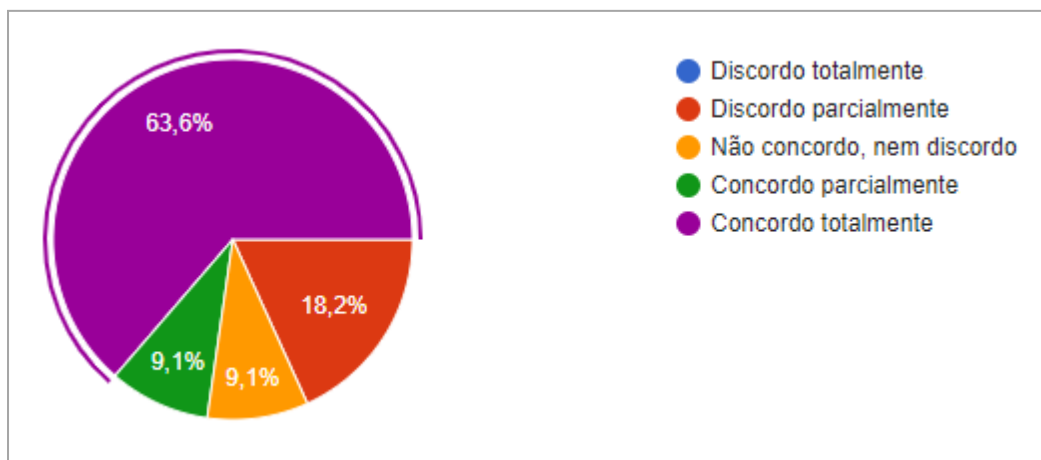
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Apesar dos problemas sociais e econômicos apontados, deve-se reconhecer mais uma vez o importante esforço regional, representado por 90,0% (45,5% + 45,5%) das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, na tentativa de diminuir, por meio de parcerias e ações sociais com instituições culturais, editoras e universidades, os efeitos da invisibilidade bibliográfica e da precarização dos instrumentos bibliográficos de preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual nos seus respectivos países. A biblioteca nacional ibérica respondente manifesta que estabelece parcerias e empreende ações sociais junto a instituições culturais, editoriais e de ensino

superior, alinhando-se aos 45,5% das bibliotecas nacionais latino-americanas que responderam concordo totalmente. Embora haja uma conscientização crescente entre as bibliotecas nacionais latino-americanas, o controle bibliográfico nacional não demonstrou ainda ser totalmente eficiente quando analisada a atualização e cumprimento da legislação sobre depósito legal em vigor (Xavier e Alvarez 2023).

Ao serem indagadas sobre o comprometimento em superar os desafios relacionados ao cumprimento total do depósito legal e controle bibliográfico, 63,6% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes afirma estar totalmente comprometida, visando, em um futuro próximo, a formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada (Gráfico 7). 9,1% manifesta estar parcialmente comprometida com essa missão. 18,2% revela estar quase nada comprometida, podendo ter relação com a falta de atualização da legislação em vigor, recursos humanos e econômicos e de políticas públicas de memória (Xavier e Alvarez 2023).

Gráfico 7 - Comprometimento em superar os desafios relacionados ao cumprimento do depósito legal e do controle bibliográfico por parte das bibliotecas nacionais latino-americanas



Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Assim como na análise anterior, deve-se reconhecer o esforço regional, representado por 72,7% (63,6% + 9,1%) das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, na tentativa de, futuramente, formar e manter uma bibliografia corrente e atualizada, em claro alinhamento com as recomendações da UNESCO, IFLA e CERLALC para preservação da memória e patrimônio intelectual (Madsen 1999). A biblioteca nacional ibérica respondente manifesta que está

comprometida em superar os desafios necessários para cumprimento do depósito legal e controle bibliográfico para manutenção da sua bibliografia corrente e atualizada, alinhando-se aos 63,6% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes que concordaram totalmente.

#### 4.2 Importância da formação e manutenção de bibliografias correntes e atualizadas para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual

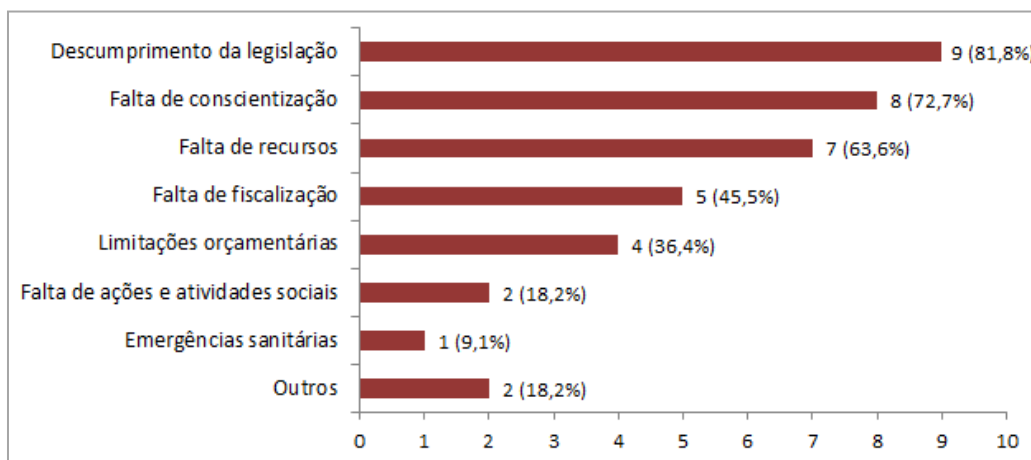
---

Ao verificar a existência de uma bibliografia corrente e atualizada no contexto das bibliotecas nacionais latino-americanas, constatou-se a inexistência delas dentre os países da região, limitando-se a bibliografias retrospectivas, com edições anuais publicadas de forma irregular (Knutsen e Movilla López 2004; Grings e Pacheco 2010; Xavier e Alvarez 2023). Em alguns países, inclusive, nem o uso do ISBN é suficiente para traçar um panorama claro da situação da produção intelectual nacional para formação e manutenção de uma bibliografia, como é o caso do Brasil (Grings e Pacheco 2010). No entanto, conforme já apontado nesta pesquisa, é necessário reconhecer o esforço regional das bibliotecas nacionais dispensado até aqui, na tentativa de buscar reverter a situação atual e viabilizar a formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada no curto e médio prazo.

Nesse contexto, ao serem indagadas sobre quais são os tipos de fatores que impactam negativamente na formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada, as onze bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes destacaram como os principais, o total descumprimento da legislação vigente sobre depósito legal (81,8%), a falta de conscientização sobre a importância do depósito legal e controle bibliográfico para a preservação da memória e patrimônio intelectual (72,7%) e a falta de recursos humanos, materiais, infraestruturais, tecnológicos e financeiros (63,6%) (Gráfico 8). Em menor proporção, foi apontada a falta de fiscalização governamental para o cumprimento da legislação sobre depósito legal (45,5%), as limitações orçamentárias institucionais (36,4%), a falta de ações e atividades sociais junto a instituições culturais, editoriais e universidades que promovam a conscientização sobre a importância do depósito legal e controle bibliográfico para a manutenção de uma bibliografia nacional (18,2%) e as emergências sanitárias em saúde pública (9,1%).



Gráfico 8 - Fatores que impactam negativamente na formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada por parte das bibliotecas nacionais latino-americanas



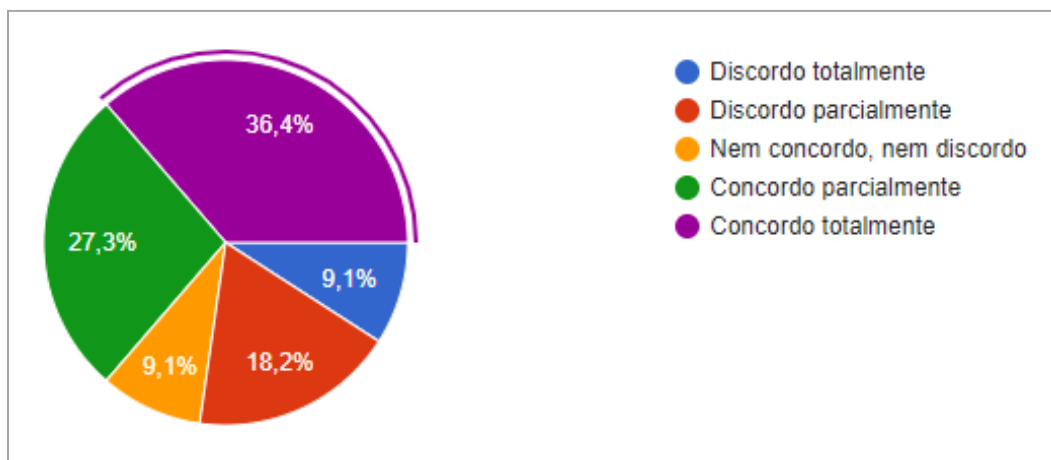
Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Com a intenção de neutralizar os fatores que impactam negativamente na formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada (Gráfico 8), estabelecem-se parcerias e promovem-se ações sociais com diversas instituições para fortalecimento da importância do depósito legal e controle bibliográfico (Gráfico 6), assumindo-se o compromisso em superar os desafios sociais relacionados com o cumprimento efetivo da legislação vigente (Gráfico 7) no contexto das bibliotecas nacionais latino-americanas. Paralelamente, a biblioteca nacional ibérica respondente diz ter que enfrentar diariamente os mesmos problemas das bibliotecas nacionais latino-americanas alusivos ao descumprimento da legislação sobre depósito legal e à falta de recursos humanos, materiais, infraestruturais, tecnológicos e financeiros, mesmo podendo manter uma bibliografia corrente e atualizada.

No que diz respeito ao desenvolvimento de projetos institucionais para formação de bibliografias retrospectivas e disseminação da memória e patrimônio intelectual do país que visem minimizar as deficiências informacionais causadas pela falta de políticas culturais, desatualização e/ou descumprimento da legislação sobre depósito legal e falta de recursos humanos, materiais, infraestruturais, tecnológicos e financeiros, 36,4% das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes manifesta que os desenvolve totalmente (Gráfico 9). Enquanto 27,3% alega que desenvolve parcialmente projetos institucionais, 18,2% expressa que quase não os desenvolve. Por

último, 9,1% manifesta que não desenvolve nenhum projeto institucional relacionado com a formação e publicação de bibliografias retrospectivas.

Gráfico 9 - Desenvolvimento de projetos institucionais para formação de bibliografias retrospectivas por parte das bibliotecas nacionais latino-americanas



Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

Apesar de se tratar de bibliografias retrospectivas e não de bibliografias correntes e atualizadas, a sua formação é também importante, pelo menos como medida paliativa, para o preenchimento de lacunas bibliográficas decorrentes da falta de políticas, desatendimento da legislação sobre depósito legal e recursos, representando a opinião de 63,7% (36,4% + 27,3%) das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes. Paralelamente, a biblioteca nacional ibérica respondente diz que desenvolve parcialmente projetos institucionais para formação de bibliografias retrospectivas, alinhando-se aos 27,3% das bibliotecas nacionais da América Latina. Embora enfrente os mesmos problemas sociais, ela consegue manter uma bibliografia corrente e atualizada, provavelmente como consequência da sua maior tradição no campo da preservação da memória e patrimônio intelectual.

A seguir, apresentam-se os resultados referentes às duas questões abertas da pesquisa. As análises qualitativas incluíram a análise de conteúdo das manifestações das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes e a organização dos dados coletados por categorias. Inicialmente, elas se manifestaram sobre suas perspectivas futuras com relação à formação e manutenção de uma bibliografia nacional corrente e atualizada, com uma publicação impressa e/ou digital de

forma periódica. A narrativa da primeira categoria gira em torno da eficiência da legislação sobre depósito legal, perpassando pela maior necessidade de regulamentação do controle bibliográfico nacional, com a sanção de uma lei específica, atualização aos novos formatos e suportes digitais e cumprimento das normas e dos procedimentos vigentes (Quadro 1). A esperança é de que se torne mais eficiente do que ela demonstra ser na atualidade, superando a defasagem apresentada ao longo do tempo, uma vez que compromete a cobertura bibliográfica.

Quadro 1 - Perspectivas futuras das bibliotecas nacionais latino-americanas para formação e manutenção de bibliografia corrente e atualizada

<b>Categorias</b>	<b>Conteúdo</b>
Legislação Depósito Legal	LDL1 – Regulamentação do controle bibliográfico nacional
	LDL2 – Atualização aos novos formatos e suportes digitais
	LDL3 – Cumprimento das normas e procedimentos vigentes
Controle Bibliográfico Nacional	CBN1 – Parcerias com autores, editores e agências de registro
	CBN2 – Intercâmbio de informação bibliográfica
	CBN3 – Normalização dos critérios de descrição e classificação documental
	CBN4 – Preservação e difusão do patrimônio bibliográfico
Bibliografia Nacional	BN1 – Construção de repertórios bibliográficos retrospectivos
	BN2 – Construção de repertórios bibliográficos correntes e atualizados
	BN3 – Melhoria dos catálogos para difusão do patrimônio bibliográfico
	BN4 – Preservação dos materiais digitais decorrentes do depósito legal

Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

A narrativa da segunda categoria, basicamente, faz questão à representatividade do controle bibliográfico nacional, perpassando pela maior necessidade de estabelecimento de parcerias com autores, editores e agências de registro das obras publicadas, com o objetivo de resgate cultural e patrimonial. A narrativa da terceira categoria gira em torno da formação e manutenção de uma bibliografia nacional, perpassando pela maior necessidade de construção de repertórios bibliográficos retrospectivos, enquanto se planeja e concretiza a construção de um corrente e

atualizado periodicamente, melhoria dos catálogos para difusão do patrimônio intelectual e preservação dos materiais digitais que ingressam pelo depósito legal.

As perspectivas futuras das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes mostram o desejo em empreender esforços para tentar minimizar os efeitos da invisibilidade bibliográfica e precarização dos instrumentos bibliográficos nos seus respectivos países. Paralelamente, a biblioteca nacional ibérica respondente coloca como necessidade de futuro a maior eficiência do seu depósito legal, ampliando o controle bibliográfico nacional para tipos de documentos não convencionais como gravações sonoras e vídeograções. Contrariamente às bibliotecas nacionais latino-americanas, a biblioteca nacional ibérica apresenta perspectivas favoráveis para o futuro com relação à construção de repertórios bibliográficos, uma vez que já publica uma bibliografia corrente e atualizada.

A continuação, as bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes manifestaram-se sobre a avaliação dos problemas sociais provenientes da invisibilidade bibliográfica e da precarização dos instrumentos de controle bibliográfico, perante a inexistência e/ou falta de manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada. A narrativa da primeira categoria gira em torno dos instrumentos estatísticos utilizados para avaliação da produção intelectual que ingressa pelo depósito legal, levantamento e seguimento das obras publicadas pelas editoras, registradas nas agências de ISBN e ISSN e difundidas pelas associações de escritores e câmaras nacionais do livro, gestão das publicações da lista *desiderata* (Quadro 2). Algumas bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, no entanto, manifestaram que no momento não dispõem de um instrumento de avaliação específico. De modo geral, percebe-se que elas estão atentas não só ao cumprimento do depósito legal, mas também à identificação de lacunas bibliográficas, com vista a minimizar o impacto dos problemas sociais decorrentes da falta de uma bibliografia nacional corrente e atualizada.

Quadro 2 - Avaliação das bibliotecas nacionais latino-americanas sobre os problemas sociais provenientes da invisibilidade bibliográfica e da precarização controle bibliográfico

<b>Categorias</b>	<b>Conteúdo</b>
Instrumentos Estatísticos	IE1 – Avaliação da produção intelectual decorrente do depósito legal
	IE2 – Levantamento das obras publicadas pelas editoras sob o ISBN e ISSN
	IE3 – Gestão das publicações da lista <i>desiderata</i>
Atividades Culturais	AC1 – Encontros com autores das publicações
	AC2 – Participação em <i>fóruns</i> e feiras do livro
Convênios Institucionais	CII – Desconcentração da coleta do depósito legal

Fonte: Elaborado pelos autores com base nas respostas das bibliotecas nacionais latino-americanas

A narrativa da segunda categoria está relacionada com atividades culturais promovidas pelas bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, com foco em encontros com os autores, gerando consciência sobre a importância da preservação do patrimônio intelectual e na participação em fóruns e feiras do livro para divulgação da importância do depósito legal. A narrativa da terceira categoria representa o depoimento de apenas uma biblioteca nacional latino-americana respondente e está relacionada com a execução de uma série de acordos com universidades e municípios para descentralização da coleta das publicações ou regionalização do depósito legal no país que representa. Contrariamente às bibliotecas nacionais latino-americanas, a biblioteca nacional ibérica apresenta um panorama diferente no que diz respeito à avaliação dos problemas sociais provenientes da invisibilidade bibliográfica e precarização do instrumento de controle bibliográfico, já que detém uma bibliografia corrente e atualizada. Ela apenas corrobora que publica uma bibliografia nacional corrente e atualizada, seguindo os princípios de inclusão, neutralidade ideológica e representatividade linguística.

## 5 Considerações finais

A pesquisa objetivou analisar a percepção das bibliotecas nacionais latino-americanas perante a situação atual do depósito legal e controle bibliográfico nos países que representam, refletindo-se sobre a importância da formação e manutenção de uma bibliografia corrente e

atualizada para a preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual. A proposta de pesquisa incluiu a comparação com a percepção das bibliotecas nacionais de países ibéricos.

Por meio das percepções das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, de modo geral, é possível inferir que, o depósito legal é eficiente e o material coletado suficiente, tornando o controle bibliográfico mais representativo, decorrente da adequada modernização da legislação vigente em alguns dos países e do incremento da adesão às recomendações nacionais e internacionais para preservação da memória e patrimônio intelectual.

Diante do panorama alentador, os dados, embora confiáveis, devem ser observados com cautela, já que participaram da pesquisa pouco mais da metade das 20 bibliotecas nacionais latino-americanas. Apesar da boa vontade, ainda são necessárias diversas ações em nível regional, onde se constatou a existência de países que não dispõem ainda de uma lei específica sobre depósito legal, com cobertura documental que se restringe apenas a materiais impressos (Xavier e Alvarez 2023).

No que se refere à disseminação da produção intelectual que ingressa pelo depósito legal, a maioria das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes cumpre a sua missão social, facilitando a sua identificação, acesso e uso. Deve-se destacar, no entanto, que não se trata da disseminação de uma bibliografia corrente e atualizada, apenas bibliografias retrospectivas, limitadas a um determinado período de tempo e acessíveis por meio de um catálogo específico. Esse cenário está longe de ser o ideal, devendo ser considerado uma medida paliativa, perante a falta de recursos humanos e econômicos, para tentar preservar e disseminar, pelo menos em parte, o patrimônio intelectual dos países representados.

Apesar dos problemas sociais e econômicos atuais, o esforço regional das bibliotecas nacionais latino-americanas respondentes, na tentativa de diminuir, por meio de parcerias institucionais e ações culturais, editoriais e educativas, os efeitos negativos da invisibilidade bibliográfica e precarização dos instrumentos bibliográficos de controle, deve ser reconhecido nesta pesquisa. Dessa forma, elas assumem o compromisso em superar os desafios sociais relacionados com o cumprimento efetivo da legislação vigente sobre depósito legal nos seus respectivos países.

O desenvolvimento de ações e projetos institucionais para a formação e manutenção de bibliografias, embora de caráter retrospectivo, reconhece-se como importante, pelo menos como medida paliativa, para o preenchimento de lacunas bibliográficas, contribuindo na visibilidade das produções intelectuais, estremecidas pela falta de políticas públicas, recursos econômicos e humanos e desatendimento da legislação nacional sobre depósito legal.

A situação atual do depósito legal e controle bibliográfico no país que representa é um pouco diferente na biblioteca nacional ibérica respondente, uma vez que há uma preocupação constante no atendimento da legislação específica vigente e na representatividade das suas coleções, derivando na formação e manutenção de uma bibliografia corrente e atualizada, haja vista a importância da preservação da memória, identidade e patrimônio intelectual local. Tal comportamento pode ser considerado um reflexo de iniciativa bem-sucedida permeada pela maior tradição cultural de preservação documental do país que representa quando comparada à dos países latino-americanos.

## **Agradecimentos**

---

A pesquisa recebeu apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) no âmbito do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (Edital PIBIC/CNPq/UFF 2022/2023 – Projeto IC220263). Os autores agradecem aos pareceristas anônimos pelos comentários e sugestões.

## Referências

---

- Bardin, Laurence. *Análise de conteúdo*. Edições 70, 2011.
- Beaudiquez, Marcelle. “Perdurabilidad de las bibliografías nacionales en el nuevo entorno virtual de la información”. *Proceedings of the 69th IFLA General Conference and Council*, International Federation of Library Associations and Institutions, 2003, [https://archive.ifla.org/IV/ifla69/papers/142s\\_trans-Beaudiquez.pdf](https://archive.ifla.org/IV/ifla69/papers/142s_trans-Beaudiquez.pdf). Acessado 29 mar. 2023.
- Cadavid-Gómez, Beatriz. “El depósito legal en Colombia en el ámbito del control bibliográfico nacional”. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, vol. 38, no. 1, 2015, pp. 81-90, <https://revistas.udea.edu.co/index.php/RIB/article/view/21326>. Acessado 19 mar. 2023.
- Campello, Bernadete Santos. *Introdução ao controle bibliográfico*. Briquet de Lemos Livros, 2006.
- Cordón García, José Antonio. “El depósito legal y los recursos digitales en línea”. *Anales de la 1ª Jornada sobre Bibliotecas Nacionales: Las Bibliotecas Nacionales del Siglo XXI*, Biblioteca Valenciana, 2006, <http://eprints.rclis.org/15036/>. Acessado 10 fev. 2023.
- DadosMundiais.com. *América*. 2023, <https://www.dadosmundiais.com/america/index.php>. Acessado 05 jul. 2023.
- Fonseca, Edson Nery da. “Bibliografia Brasileira Corrente: evolução e estado atual do problema”. *Ciência da Informação*, vol. 1, no. 1, 1972, pp. 9-14, <https://revista.ibict.br/ciinf/article/view/2>. Acessado 28 mar. 2023.
- García Carranza, Araceli. “La bibliografía nacional como sistema de repertorios bibliográficos para el estudio de la cultura cubana”. *Proceedings of the 70th IFLA General Conference and Council*, International Federation of Library Associations and Institutions, 2004, <https://archive.ifla.org/IV/ifla70/papers/075s-Carranza.pdf>. Acessado 22 mar. 2023.
- García Carranza, Araceli, e Jiménez López, Xonia. “Contribución de la Biblioteca Nacional de Cuba a la bibliografía corriente y retrospectiva”. *Proceedings of the 60th IFLA General Conference*, International Federation of Library Associations and Institutions, 1994, <http://origin-archive.ifla.org/IV/ifla60/60-gara.htm>. Acessado 22 mar. 2023.
- González, Fidel Coloma. “Biblioteca Nacional de Nicaragua”. *Boletín ANABAD*, vol. 42, no. 3-4, 1992, pp. 301-313, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=224193>. Acessado 16 mar. 2023.



- Grings, Luciana, e Pacheco, Stela. “A biblioteca nacional e o controle bibliográfico nacional: situação atual e perspectivas futuras”. *InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação*, vol. 1, no. 2, Jul./Dez. 2010, pp. 77-88, <https://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42321>. Acessado 20 mar. 2023.
- Grings, Luciana, e Jaramillo, Camilo Andrés Páez. “Legislação bibliotecária na região LAC: especificidades do depósito legal”. *Inclusão Social*, vol. 13, no. 1, Jul./Dez. 2019, pp. 55-65, <https://revista.ibict.br/inclusao/article/view/5053>. Acessado 13 fev. 2023.
- Guinchat, Claire, e Menou, Michel. *Introdução geral às ciências e técnicas da informação*. Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, 1994.
- Halbwachs, Maurice. *A memória coletiva*. 2. ed. Vértice, 1990.
- Hazen, Dan. “La bibliografía nacional en un mundo globalizado: el caso de América Latina”. *Proceedings of the 70th IFLA General Conference and Council*, International Federation of Library Associations and Institutions, 2004, [https://archive.ifla.org/IV/ifla70/papers/158f\\_trans-Hazen.pdf](https://archive.ifla.org/IV/ifla70/papers/158f_trans-Hazen.pdf). Acessado 22 mar. 2023.
- Juvêncio, Carlos Henrique. “Uma política bibliográfica brasileira? O percurso histórico e político da bibliografia nacional no Brasil”. *Bibliothecae*, vol. 10, no. 2, 2021, pp. 113-137, <https://bibliothecae.unibo.it/article/view/14068/13579>. Acessado 28 mar. 2023.
- Juvêncio, Carlos Henrique, e Rodrigues, Georgete Medleg. “A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões”. *InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação*, vol. 7, no. esp., Ago. 2016, pp. 165-182, <https://www.revistas.usp.br/incid/article/view/118769/116240>. Acessado 22 mar. 2023.
- Knutsen, Unni, e Movilla López, Francisca. *Encuesta sobre la situación de las bibliografías nacionales en América Latina*. International Federation of Library Associations and Institutions, 2004, <https://www.ifla.org/publications/survey-on-the-state-of-national-bibliographies-in-latin-america/>. Acessado 12 fev. 2023.
- Larivière, Jules. *Legislación sobre depósito legal: directrices*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2000, [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000121413\\_spa?posInSet=1&queryId=63409486-96bc-4912-a76c-e3d7333a423d](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000121413_spa?posInSet=1&queryId=63409486-96bc-4912-a76c-e3d7333a423d). Acessado 11 fev. 2023.
- Le Goff, Jacques. *História e memória*. Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1990.

- Madsen, Mona. "ICNBS 1998: Nuevas Recomendaciones para la Bibliografía Nacional". *Proceedings of the 65th IFLA Council and General Conference*, International Federation of Library Associations and Institutions, 1999, <https://origin-archive.ifla.org/IV/ifla65/papers/015-123s.htm>. Acessado 15 fev. 2023.
- Namer, Gérard. "Les institutions de mémoire culturelle". *Mémoire et société*, publicado por Gérard Namer, Méridiens Klincksieck, 1987, pp. 158-185.
- Nora, Pierre. "Entre a memória e a história: a problemática dos lugares". *Projeto História*, vol. 10, Dez. 1993, pp. 7-28, <https://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/12101/8763>. Acessado 18 maio 2023.
- Pinheiro, Lena Vania Ribeiro. "Do Instituto Internacional de Bibliografia ao Instituto Brasileiro de Bibliografia e Documentação: as bibliografias como memória do conhecimento e reflexos das ideias de Otlet no Brasil". *Informação & Informação*, vol. 20, no. 2, Maio/Ago. 2015, pp. 63-85.
- Pollak, Michael. "Memória, esquecimento, silêncio". *Estudos históricos*, vol. 2, no. 3, 1989, pp. 3-15, <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2278/1417>. Acessado 13 maio. 2023.
- Pollak, Michael. "Memória e identidade social". *Estudos Históricos*, vol. 5, no. 10, 1992, pp. 200-215, <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1941/1080>. Acessado 16 maio 2023.
- Rodrigues, Marcia Carvalho. *Bibliotecas nacionais e a preservação do patrimônio documental bibliográfico no âmbito dos países do MERCOSUL: estudo sobre o depósito legal no Brasil e na Argentina*, 2016, <http://guaiaca.ufpel.edu.br/handle/prefix/6197>. Universidade Federal de Pelotas, Tese de Doutorado. Acessado 18 fev. 2023.
- Rodrigues, Marcia Carvalho. "Análise da lei de depósito legal brasileira sob a ótica de Larivière (2000)". *Biblos: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação*, vol. 31, no. 1, Jan./Jun. 2017, pp. 163-183, <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/6992>. Acessado 16 fev. 2023.
- Sambaqui, Lídia. "A missão das bibliotecas nacionais". *Revista do Serviço Público*, vol. 91, no. 1-3, 1961, pp. 39-52, <https://revista.enap.gov.br/index.php/RSP/article/view/4096>. Acessado 15 fev. 2023.
- Silveira, Fabrício José Nascimento da. "Biblioteca, memória e identidade social". *Perspectivas em Ciência da Informação*, vol. 15, no. 3, 2010, pp. 67-86, <https://www.scielo.br/j/pci/a/4jq9Fg66W6sYQ3XxTMSbCRD/?lang=pt#>. Acessado 01 out. 2022.
- Silveira, Fabrício José Nascimento da. "Sendas entre o visível e o invisível: a biblioteca como "lugar de memória" e de preservação do patrimônio". *DataGramaZero: Revista de Ciência da Informação*, vol. 13, no. 5, 2012.

Tiratel, Susana Romanos de. “La bibliografía nacional Argentina: una deuda pendiente”. *Proceedings of the 70th IFLA General Conference and Council*, International Federation of Library Associations and Institutions, 2004, [https://archive.ifla.org/IV/ifla70/papers/046s\\_Tiratel.pdf](https://archive.ifla.org/IV/ifla70/papers/046s_Tiratel.pdf). Acessado 18 mar. 2023.

Uribe, Richard, e Steenkist, Robert Max. *El depósito legal en los países de Latinoamérica en 2005. Su vigencia y normatividad. Estadísticas comparativas*. Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, 2005, <https://cerlalc.org/publicaciones/el-deposito-legal-en-los-paises-de-latinoamerica-en-2005-su-vigencia-y-normatividad-estadisticas-comparativas/>. Acessado 11 fev. 2023.

Xavier, Aline dos Santos Drummond, e Alvarez, Gonzalo Rubén. “Controle bibliográfico nacional e depósito legal: panorama atual das bibliografias na América Latina e comparação com Espanha e Portugal”. *Biblos: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação*, vol. 37, no. 1, 2023, pp. 192-215, <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/15381>. Acessado 31 dez. 2023.

Zaher, Celia Ribeiro, e Gomes, Hagar Espanha. “Da bibliografia à Ciência da Informação: um histórico e uma posição”. *Ciência da Informação*, vol. 1, no. 1, 1972, pp. 5-7, <https://revista.ibict.br/ciinf/article/view/1>. Acessado 15 abr. 2023.

---

Copyright: © 2024 XAVIER, Aline dos Santos Drummond; ALVAREZ, Gonzalo Rubén. This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons CC Attribution-ShareAlike (CC BY-SA), which permits use, distribution, and reproduction in any medium, under the identical terms, and provided the original author and source are credited.

---

Received: 23/01/2024

Accepted: 05/03/2024

---

XAVIER, Aline dos Santos Drummond; ALVAREZ, Gonzalo Rubén. Análise da Percepção das Bibliotecas Nacionais Latino-Americanas sobre Depósito Legal, Controle Bibliográfico e Bibliografias e Comparação com a Percepção das Bibliotecas Nacionais Ibéricas. *Brazilian Journal of Information Science: research trends*, vol.18, publicação contínua, 2024, e024011. DOI: 10.36311/1981-1640.2024.v18.e024011.