Logotipo

Descrição gerada automaticamente com confiança baixa



**MISCELÂNEA**

**TÍTULO EM PORTUGUÊS**

**TÍTULO EM ESPANHOL**

**TÍTULO EM INGLÊS**

**(CAIXA ALTA NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN 14,**

**CENTRALIZADO)**

**DOI:**

<https://doi.org/10.36311/1982-8004.2024.v17.e024001>

Miscelânea

Recebido: 00/00/0000

Aprovado: 00/00/0000

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RESUMO:** Texto contendo objetivo, método e conclusões do trabalho com no mínimo

150 e no máximo 250 palavras em português. Fonte Times New Roman 12. Alinhamento justificado. Espaçamento entre linhas simples e sem recuos.

**Palavras-chave:** Entre 3 e 5 palavras-chave, separadas por vírgula, letra minúscula.

Fonte Times New Roman 12.

**RESUMEN:** Texto que contiene el objetivo, método y conclusiones del trabajo con un

mínimo de 150 y un máximo de 250 palabras. Fuente Times New Roman, Tamaño 12pts. Alineación justificada. Interlineado simple sin sangría.

**Palabras clave:** Utilice hasta 05 (cinco) palabras clave, separándolas con coma.

**ABSTRACT:** Text of the abstract must contain objective, method and conclusions of the work with a minimum of 150 and a maximum of 250 words. Times New Roman Font, 12pts. justified Alignment. Simple spacing between lines

**Keywords:** Use up to 05 (five) keywords, separating them with a comma. Times New Roman Font, 12pts. justified Alignment. Simple spacing between lines.

**INTRODUÇÃO**

**TÓPICO/DESENVOLVIMENTO**

**CITAÇÕES: NORMAS DA ABNT**

**Tipos de Citações**

• Citação direta: Transcrição de parte da obra do autor consultado.

• Citação indireta: Texto baseado na obra do autor consultado.

• Citação de citação: Transcrição direta ou indireta de um texto em que não se teve

acesso ao original.

**CITAÇÕES DIRETAS COM ATÉ 3 LINHAS**

As citações diretas no texto, de até três linhas, devem estar contidas entre aspas duplas.

As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação.

Ex.:

Para Dejours (2006, p.19), “Indubitavelmente, quem perdeu o emprego, quem não consegue empregar-se (desempregado primário) ou reempregar-se (desempregado crônico) e passa pelo processo de dessocialização progressivo, *sofre*”.

**CITAÇÕES DIRETAS COM MAIS ATÉ 3 LINHAS**

Deve ser destacada com:

- Recuo padronizado da margem esquerda (4cm)

- Letra menor que a do texto,

- Espaçamento simples entrelinhas

- Sem as aspas.

Ex.:

Nesse contexto, cabe destacar: Citação direta com mais de 3 linhas.

Mas Weber defendia a independência e a isenção do trabalho científico, no ensino e na pesquisa. Queria preservar uma racionalidade ideal nas próprias ciências sociais. Depois de descobrir que as ciências sociais eram parte do processo racionalização crescente das ações, relações e organizações sociais, Weber julgava indispensável afastar dos ambientes científicos as “revoluções”, a “graça” e as “profecias”. Queria que as ciências sociais fossem livradas dos encantamentos mágicos, isto é, políticos, para que elas pudessem melhor servir à sua vocação de desencantar o mundo (Ianni, 2011, p. 200).

**CITAÇÃO INDIRETA**

É um texto baseado na ideia ou na obra de um autor consultado; uma paráfrase. Quando você escreve a ideia do autor com as suas palavras. A indicação do número da página ou localização é opcional

Ex.:

Para responder esse questionamento, Durkheim (2004) sustenta a afirmação de que o suicídio não é uma causa individual, mas sim uma causa social, pois segundo ele cada sociedade tem em sua história um conjunto de indivíduos dispostos ao suicídio, onde essa disposição deve ser estudada não apenas pelos fenômenos orgânico-psíquicos ou do meio físico no qual os indivíduos estão situados, mas sim segundo as causas sociais que geram os fenômenos coletivos.

Para mais informações, acesse: ≤https://docs.google.com/document/d/1caTqPyXYjCbuijgBTn0w0E9xd\_IZmm9x/edit≥

**CITAÇÕES: NORMAS AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION (APA)**

**CITAÇÃO DIRETA com menos de 40 palavras**, deve manter-se integrada ao texto, delimitada por aspas.

• Entre parênteses (os Autores) Sobrenome do autor, Instituição ou primeira Palavra do título, seguido da data da publicação do documento e da(s) página(s), separadas por vírgulas, espaçamento 1,5 cm.

Exemplo:

“Indubitavelmente, quem perdeu o emprego, quem não consegue empregar-se (desempregado primário) ou reempregar-se (desempregado crônico) e passa pelo processo de dessocialização progressivo, *sofre*” (Dejours, 2006, p. 19).

• Autor(es) dentro da frase = pelo Sobrenome do autor, Instituição ou primeira Palavra do título em minúsculas - colocar somente a data e página(s) entre parênteses.

**Exemplo:**

Para Dejours (2006), “Indubitavelmente, quem perdeu o emprego, quem não consegue empregar-se (desempregado primário) ou reempregar-se (desempregado crônico) e passa pelo processo de dessocialização progressivo, *sofre*” (p.19).

**Citação Direta com Supressão de Parte do Texto**

Use reticências com cada ponto separado por espaço para indicar que o texto foi suprimido.

Para Dejours (2006), “Indubitavelmente, quem perdeu o emprego, quem não consegue empregar-se . . . ou reempregar-se (desempregado crônico) e passa pelo processo de dessocialização progressivo, *sofre*” (p.19).

**CITAÇÃO DIRETA com mais de 40 palavras** deve ser disposta em uma nova linha, constituindo um bloco independente, com um recuo de 1,3 cm em relação à margem esquerda do parágrafo. Não devem ser utilizadas aspas, sendo adotado o espaçamento simples entre as linhas, e a fonte deve manter o tamanho padrão do texto, Times New Roman 12. As linhas seguintes devem seguir o mesmo recuo estabelecido.

Autor(es) entre parênteses

Mas Weber defendia a independência e a isenção do trabalho científico, no ensino e na pesquisa. Queria preservar uma racionalidade ideal nas próprias ciências sociais. Depois de descobrir que as ciências sociais eram parte do processo racionalização crescente das ações, relações e organizações sociais, Weber julgava indispensável afastar dos ambientes científicos as “revoluções”, a “graça” e as “profecias”. Queria que as ciências sociais fossem livradas dos encantamentos mágicos, isto é, políticos, para que elas pudessem melhor servir à sua vocação de desencantar o mundo (Ianni, 2011, p. 200).

**Autor(es) dentro da frase**

Ianni (2011) explica:

Mas Weber defendia a independência e a isenção do trabalho científico, no ensino e na pesquisa. Queria preservar uma racionalidade ideal nas próprias ciências sociais. Depois de descobrir que as ciências sociais eram parte do processo racionalização crescente das ações, relações e organizações sociais, Weber julgava indispensável afastar dos ambientes científicos as “revoluções”, a “graça” e as “profecias”. Queria que as ciências sociais fossem livradas dos encantamentos mágicos, isto é, políticos, para que elas pudessem melhor servir à sua vocação de desencantar o mundo (p. 200).

**CITAÇÃO INDIRETA**

Para responder esse questionamento, Durkheim (2004) sustenta a afirmação de que o suicídio não é uma causa individual, mas sim uma causa social, pois segundo ele cada sociedade tem em sua história um conjunto de indivíduos dispostos ao suicídio, onde essa disposição deve ser estudada não apenas pelos fenômenos orgânico-psíquicos ou do meio físico no qual os indivíduos estão situados, mas sim segundo as causas sociais que geram os fenômenos coletivos.

Para responder esse questionamento, Durkheim sustenta a afirmação de que o suicídio não é uma causa individual, mas sim uma causa social, pois segundo ele cada sociedade tem em sua história um conjunto de indivíduos dispostos ao suicídio, onde essa disposição deve ser estudada não apenas pelos fenômenos orgânico-psíquicos ou do meio físico no qual os indivíduos estão situados, mas sim segundo as causas sociais que geram os fenômenos coletivos (DURKHEIM, 2004).

**CITAÇÃO INDIRETA DA OBRA DE VÁRIOS AUTORES**

Deve apresentar os autores em ordem alfabética, com a primeira letra do sobrenome em maiúsculo e o restante minúsculo, dentro dos parênteses, separado por ponto e vírgula (;).

O trabalho segundo (Alves, 2000; Antunes, 2006; Hirata, 2012; Kergoat 2010) em condições degradantes, pode levar ao adoecimento.

Para mais informações sobre as normas APA, acesse:

<https://revistas.marilia.unesp.br/index.php/aurora/libraryFiles/downloadPublic/105>

**GRÁFICOS, IMAGENS, QUADROS E TABELAS NORMAS DA ABNT E APA**

a) Devem ser numerados pela sequência de aparecimento no texto.

b) O título deve estar em negrito, sem recuo da margem especial, com espaço de uma linha (Idêntico para gráficos, imagens, quadros e tabelas).

c) A indicação da fonte ao final da tabela deve estar em Times New Roman, 10, sem negrito, sem itálico. Espaço de uma linha entre a fonte e a tabela/gráfico/quadro.

d) Cada elemento (tabela, quadro e gráfico) tem contagem própria, por ordem de aparecimento (Tabela 1, Gráfico 1, Tabela 2, Gráfico 2, Gráfico 3, Gráfico 4, Tabela 3).

**Tabela 1 – Título da tabela** (12 pts – Times New Roman – justificado)

|  |  |
| --- | --- |
| **EXEMPLO DE TÍTULO** | **EXEMPLO DE TÍTULO** |
| Informação 1 | Informação X |
| Informação X | Informação X |
| Informação X | Informação X |
| **TOTAL** | Informação X |

Fonte: Fonte da tabela (data). (10 pts – Times New Roman – justificado)

Para mais informações, acesse:

<https://docs.google.com/document/d/1aShJuacCbzCQDZmWDys8ZyNg5VDL6axb/edit>

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

**REFERÊNCIAS**

**FORMATAÇÃO DAS REFERÊNCIAS**

Letra tamanho 12 (igual o texto)

Espaçamento entrelinhas: simples (ou 1,0)

Alinhamento à esquerda (não justificado, como no texto)

Um espaço em branco (um 'enter') entre as referências

Os títulos devem ser destacados com: negrito, itálico ou sublinhado.

Para informações sobre referências, acesse:

<https://docs.google.com/document/d/10uLvz-zBVqjeMhNxTOu34d64gx-u_BVA/edit>