

APRESENTAÇÃO

A Revista Aurora (ISSN 1982-8004) é o periódico eletrônico de publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Faculdade de Filosofia e Ciências da UNESP, campus de Marília. O periódico é coordenado, gerido e editado pelo corpo discente do próprio Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, a partir do seu Conselho Executivo e Editor, e presidido pelo Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais.

A Revista tem como principal objetivo ser um instrumento fomentador de diálogos, debates e discussões das mais diversas áreas das Ciências Humanas, bem como contribuir para a disseminação do conhecimento científico através de publicações de um conjunto de artigos, resenhas e entrevistas de autores de diversas universidades do Brasil, buscando, assim, manter-se como espaço plural e democrático. De caráter interdisciplinar, compreende o esforço em se estabelecer a unidade entre as quatro linhas de pesquisa do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais: Pensamento Social e Políticas Públicas; Cultura, Identidade e Memória; Determinações do Mundo do Trabalho: Sociabilidade, Política e Cultura; Relações Internacionais e Desenvolvimento. Conta em sua estrutura interna com três seções: Dossiê, Miscelânea e Seção Especial, por intermédio das quais se busca criar e articular espaços de discussão tanto dos temas clássicos quanto contemporâneos.

É com imenso prazer que damos sequência aos nossos trabalhos e apresentamos ao leitor mais uma publicação da Revista Aurora. Neste volume, apresentamos os trabalhos a) “O digital como objeto de pesquisa nas ciências sociais: desafios do mapeamento do pensamento social brasileiro a partir da análise de redes”, de Allan Alves Rodrigues (UFF) e Marcela da Silva Canto Bastos (UFF), que os desafios metodológicos da intersecção da área das humanidades com métodos computacionais de pesquisa; b) “O papel das redes sociais nas eleições municipais em época de pandemia: monitoramento do facebook

<https://doi.org/10.36311/1982-8004.2022.v15.n1.p7-8>



This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License.

das candidatas ao cargo de vereadora em Rio Grande da Serra - SP”, de Laura Cazarini Trotta et al (UFSCAR), que reflete sobre a ausência de mulheres nos espaços de poder municipais; c) “De olho nas campanhas eleitorais, redes sociais e pleitos municipais: um levantamento na Compós e na Compolítica”, de Arthur Raposo Gomes (UFJF) e Luiz Ademir de Oliveira (IUPERJ), que faz um levantamento das temáticas discutidas por pesquisadores na área da comunicação política; d) ““Acho brega esse negócio de ser macho”: educação, bordado, masculinidade e produções de Fábio Carvalho”, de João Paulo Baliscei (UEM) e Ana Carolina Souza (UEM), que discute as relações entre masculinidades e arte a partir das produções de Fábio de Carvalho; e) “O corpo como espaço de fronteiras: os (des)arranjos das identidades e suas relações de poder”, de Wesley Piante Chotolli (UNESP), que questiona as fronteiras entre os sujeitos e suas práticas, buscando as estruturas de poder que afetam e domesticam as expressões corporais na contemporaneidade; f) “Ética do cuidado e alteridade na sociedade do cansaço de Byung-Chul Han”, de Matiel de Oliveira Bernabé (UCDB) e Victor Hugo (UCDB), que pesquisa a perda da alteridade como resultado da sociedade do cansaço, se utilizando da perspectiva de Byung-Chul Han; g) “Segregação ou miscigenação: os dilemas da eugenia no Brasil nas primeiras décadas do Século XX”, de Ramatis Jacino (UFABC) e Weber Lopes Goes (UFABC), que as relações étnicas no início do Brasil República a partir dos preceitos eugênicos utilizados no país; h) “Custa nada sonhar” em tempos de hiperinflação: um retrato bem humorado da trágica realidade econômica brasileira no início da década de 1990”, de Pedro Pellegrino de Oliveira (UNESP), que analisa o contexto socio-político no Brasil no início dos anos de 1990 a partir da canção Custa nada sonhar, de Itamar Assumpção e Paulo Leminski; e i) “Entre Marx e Spinoza: dialética e epistemologia no “segundo” Althusser (1974-1976)”, de Fabrizio Aveline (UFRGS), que recupera posições de Louis Althusser que se encontram entre o materialismo de Marx e o racionalismo-especulativo de Spinoza.

Agradecemos a gentil colaboração de todas/os as/os proponentes que submeteram seus trabalhos e participaram do evento, tornando possível a apresentação deste novo número especial. Por fim, estendemos desde já o convite a todas/os para o envio de novos trabalhos que compreenderão as nossas próximas edições planejadas para o ano de 2022.

Desejamos a você uma boa leitura!

Conselho Executivo e Editor da Revista Aurora